

Ketab al mogiarrabat. Liber  
experimentorum quibus variorum  
morborum curationes fiunt.

Continet hic liber aliquot pharmaca  
ex medicorum operibus sumpta quae  
statim in fronte posita lectori illudunt.  
Sed deinceps nihil aliud nisi superstitiosum  
et magicum, immo et diabolicum reperies.  
Huius author esse perhibetur Shou alnoum  
al Akhmini Aegyptius, scriptor vero  
M. Ben Abi Zeid Ben M. al Ameli  
cuius manu Constantinopoli in gratiam  
re Sulbul Aga Eunuchi exaratus est  
anno hegira 1000.

أكاديمية النور و النار

كتاب مجربات 159

الشيخ الفاضل حاوي الفضائل  
المجددي النون الاخميني  
الله برحمته واسكنه فسيح  
جنته يحتوي على

روايل

1021

وقد انتظم في سلك ملك سيدنا مولانا  
الجناب العالي سيدنا اغا احد خدام  
الحق النبوية على سالتنا اشرف الصلوات  
والسلام والتحية بتاريخ او اخر شهر ذي  
القعدة الحرام من شهر سنة الف من الهجرة النبوية

1021  
Ketab al mogiarrabat. Liber  
experimentorum quibus variorum  
morborum curationes fiunt.

Continet hic liber aliquot pharmaca  
ex medicorum operibus sumpta quae  
statim in fronte posita lectori illudunt.  
Ad principis nihil aliud nisi superstitiosum  
et magicum, immo et diabolicum reperies.  
Huius author esse perhibetur Shou alnour  
al Akhmini Aegyptius, scriptor vero  
M. Ben Abi Zeid Ben M. al Ameli  
cuius manu Constantiensi in gratiam  
Sumbul Aga Eunuchi exaratus est  
anno hegira 1000.

أكاديمية النور و النار

كتاب  
مختارات  
159

الشيخ الفاضل حاوي الفضائل  
المجددي النون الاخميني

1021

الله برحمته واسكنه فسيح

جنة يحوي علي

ابواب روحانية

وانواع

طبية

والله

شهد



1021

وقد انتظم في سلك ملك سيدنا و مولانا  
الجناب العالي سليمان اغا احد خدام  
الحق النبوية على سالتها اشرف الصلا  
والسلام والتحية بتاريخ او اخر شهر ذي  
القعدة الحرام من شهر سنة الف من الهجرة النبوية

روايات  
وعملات صفات محمد

فاطمة بنت محمد



# أكاديمية النور و النار



بسم الله الرحمن الرحيم وبالله استعفف  
الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم  
النبيين وامام المرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين صلاة  
دايمه متصله الي يوم الدين وبعد فها مجموعه لطيف  
مبارك ان شا الله تعالى يحتوي على فنون طبيه وانواع  
صناعيه مما اعتني بجمعه بعد ان جربه الاستاذ الفاضل  
حاوي الفضائل الامام ذو النون الاخميني رحمه الله  
برحمته واسكنه فسيح جنه امين قال  
رحم الله حب السورجان نافع من اوجاع المفاصل  
وعرق النساء وجع النقرس يؤخذ قنطار يون دقيق  
خمسة دراهم تراب ابيض محرق محكوك سبعة دراهم  
سورجان ابيض وزن مائه درهم سكبيخ اربعة  
دراهم عاقر في حد درهم صبر سقطري ستة دراهم  
شم الحنظل واغاريقون وفوه من كل واحد  
ثلاثة دراهم يدق ويخل ويغنى بما الكوب ويعمل بها  
كالفلقل ويحفف في الظل ويرفع في انا ويستعمل وقت  
الحاجة الشربة منه درهم ونصف الي ثلاثة دراهم  
صفة حب نافع من حمى الربيع يؤخذ اهل كاي  
منزوع النوى واقتيمون اقريطيشي من كل واحد  
اربعة دراهم يجمعوا ويدقوا ويخلوا ويغنىوا بما  
ويحبوا ويحففوا في الظل ويرفعوا في انا ويستعملوا

الغدة

باب الحية تكتب على نمل  
وتجرب كل جمل  
حرق يابس

العلم  
دراوند

الغديرة اللزجة والمرة السود ابوخذ حب اللسان  
والسلجة وسبل الطيب واسارون ودار صيني وز  
عمران ومصطكا وملح هدي وعصارة الافستين  
وفقاع الادخ وراوند مدحج وبسفاج وشحم  
الحنظل من كل واحد اربعة دراهم سقمونيا واغاريقون  
من كل واحد ثلاثة دراهم صبر سقطري سبع عشر دراهم  
اقتيمون اقريطيشي وزن سبعة دراهم تجمع هذه الادوية  
مسحوقه منخولة وتغنى بما الكوب النبطي المغلي المصفي  
ويحب حب صفارا ويحفف في الظل ويرفع في الظل  
انا ويستعمل عند الحاجة الشربة منه وزن درهم ونصف  
الي ثلاثة بما حار صفة حب نافع للنقرس يؤخذ  
دار فلقل وزنجبيل وورق الكبر وورق الخيار  
وكمون من واحد درهم ملح نبطي ونسادر وزبد  
البحر وميه من كل واحد درهم سورجان بوز  
الجميع يدقوا جميعا ويخلوا بحريرة ويغنىوا بما ويحبوا  
ويحففوا في الظل ويرفعوا في انا ويستعملوا وقت  
الحاجة الشربة من ذلك وزن ثلاثة دراهم وقت  
صفة حب نافع من حمى الربيع يؤخذ اهل كاي  
منزوع النوى واقتيمون اقريطيشي من كل واحد  
اربعة دراهم يجمعوا ويدقوا ويخلوا ويغنىوا بما  
ويحبوا ويحففوا في الظل ويرفعوا في انا ويستعملوا

على عليه

وقت الحاجة الشربة من ذلك درهمين ونصف مجرب  
 صفة حب يسهل الصبيان يوفق يوقد تبل  
 ابيض محكوك درهم غاريتون اربع دوانق افسنتين  
 رومي داني يدق الجميع ناعما ويخل بحمرة ويعجن بحب  
 ويستعمل وهي شربة تامة كاملة **صفة**  
 سحوط نافع من الفالج واللوثة ووجع الرأس الكاين  
 من البلغم مجرب عجيب يوقد حريق ابيض وزن  
 اربعة دراهم صبر سقطري وشونيز وافريتون  
 وجاوشير من كل واحد درهم مرن ثلاثة دراهم  
 اشق وكندس وبورق ارمي من كل واحد درهمين  
 وجندبا نسي وزعفران من كل واحد درهم ونصف  
 يدق الجميع ويخل بحمرة ويعجن بما الشاق ويجيب حبا  
 صفارا ويرفع في انا ويستعمل منه وقت الحاجة  
 وزن حبتين الى ثلاث جات برهن خيري فانه نافع  
**صفة حب** للشهوي يقال له الطري  
 النافع من السعفة الرطبة واليابسة والنازل الفا  
 رسية والحناءة التي في العنق ورج السبل  
 والرج التي تكون في الرأس يوقد عن رومي  
 جند ومرة وزعفران وكندس بالسوية يدق كل  
 واحد على حدة ويصير وزنه بعد الدق والتخل  
 ويعجن بما المرزنجوش ويجيب مثل العسل او اصغر

وسوط

ويسعط منه الصبيان الصفار بوزن حبة الي حبتين  
 برهن بنفسج وكافور بوزن ثلاث جات فانه نافع  
**صفة حب** يسعط به للمخ الكاينة في روس الصبيا  
 يوقد صبر سقطري اربع دوانق وسكر طير ز  
 درهم وكندس دانتين وجندبا دستر وحضض  
 من كل واحد اربع دوانق يدق الجميع ناعما ثم  
 يخل بحمرة ويعجن بما المرزنجوش ويجعل حبا  
 مثل حب الكسنة ويسعط منه بوزن حبة برهن  
 بنفسج فانه نافع جدا **صفة حب** يسك الطبيعة  
 ويقطع اختلاف الدم يوقد سماق درهمين وعفص  
 درهم قشور رمان نصف درهم يجمع هذا الدوة  
 مسحوقة منخولة ويعجن بما السفرجل ويجيب بحفف  
 في الظل ويرفع في انا ويستعمل عند الحاجة الشربة منه  
 وزن درهمين ويقتشا بعده صفة بديض نيم شت  
 قد سلقت في خل حم **صفة** سفوف نافع  
 من لسع العقارب يوقد راوند صيني وراوند  
 طويل واصل الكبر وعاقرة فرحان يدقوا بالسوية  
 ويخلوا الشربة منه مثقال الي درهمين فانه نافع  
**صفة** مسهل للبلغم والمرة السوداء  
 لصفرا يوقد تبل ابيض محكوك وزن درهم  
 بسفايج درهم ونصف سقمونيا ثلاث قراريط

اربع مثاقير



فضل منه اذ فيه عطف

والبلف القلوب تكتب

امراة اسم الحلاله وهد

الله ثم اكل الرحمى امراة

ثم تكتب اللهم لين قلب

فلان ابني فلان واجعل

حسده اكرافه والرحمة

والحنان والعطف والقبول

فان توفى فقل حسبي الله

لا اله الا هو عليه توكله

وهو رب العرش العظيم

فان اقال ابراهيم رب

ارني كيف يحيي الموتى

اي قد له عز وجل اني

يا اي فلان اي فلان فاني

فاضها ذليل فاشفنا

عنك عطا يا رب فيف

ك اليوم قد يد تكتب

بالرب عفران والفلفل

والرصاص وتدور

بها على راسي من ثوب الى ان يري

امراة كيف ما تيسر عليك في نومته او في

يقظته فان كان مما لا يتصرف الوصول اليه

يدق الجميع ناعما ويخل ويشرب بما حار فانه نافع

صفه سفوف ينفع من الصرع يؤخذ اهلبيج

وبليج ومصطكي واسطوخودس وبسباي اجزا

سوية يدق ويخل ويسقى منه كل يوم ثلاثة دراهم

ويستعمل المصروع متواليا في كل يوم الى ان يبرأ باذن

الله تعالى صفه معجون النجاح النافع

من الصرع والامراض السوداء يؤخذ معجون

النجاح اهلبيج اسود وبليج وابليج منزوعين من

كل واحد وزن عشق دراهم بسباي وافتيمون

افريطيشي واسطوخودس وتريل من كل واحد

خمسة دراهم يدق الجميع ناعما ويعجن بعسل منزوع

الرغوة الشربة منه وزن اربعة دراهم بما بارد فانه

نافع مسهل طيب الرائحة غير كبرية الطعم

يؤخذ تريل ابيض حلكوك وسكر سلاني وسمن

مقشور من كل واحد جزء يدق ويخل ويرفع

وقت الحاجة الشربة منه وزن خمسة دراهم

بما فاتر فانه نافع جدا صفه سفوف

بالماء عفران والفلفل واسطوخودس وبسباي اجزا

سوية يدق ويخل ويسقى منه كل يوم ثلاثة دراهم

ويستعمل في كل يوم

صفه حبة

الاسطوخودس

بوجه من الوجهه فدوره

الاسطوخودس النافع من الصرع الكابن عن البلغم

والسودا وينقي الدماغ مجرب يؤخذ اهلبيج اصفر ولا يراك وانت تكبر

وكا بلي منزوعين من كل واحد خمسة دراهم ونصف مع كل دونه وتقول

وصبر سقطري ستة دراهم افتمون اقريطشي

واسطوخودس وبسباي من كل واحد ثلاثة

دراهم غاريقون ثلاثة دراهم ونصف حريق اسود

وملح نطفي من كل واحد درهمين قرنفل وقوتنج

جبلي وشحم حنظل من كل واحد درهم ونصف

ايانج فيفرا وزن عشرة دراهم يدق الجميع

ناعما ويخل بحميرة ويعجن بما وجيب ويجفف

في الظل ويرفع في انار جاج ويستعمل عند الحاجة

اليه الشربة منه وزن ثلاثة دراهم بما حار فانه

نافع صفه درور نافع مجرب

يلصق الجراحات ويجبس الدم وياكل اللحم الذات والسرور

الزائد يؤخذ زاج الاشاقفة وقرطاس محرق

ونشب ياني وعفص وقشور الزمان من كل

واحد وزن عشرون درهما خاس محرق عشق

دراهم مترصافي دم اخون من كل واحد اربعة

دراهم يدق الجميع ويخل ويرفع ويستعمل

وقت الحاجة فانه نافع جدا صفه

درور اخون نافع يلصق الجراحات ايضا

المشقق مهران قش بلحظط بسلبو شين بعرق قش

قش حلتشا قش مهران قش اقششا قش احيبو ايه

فصل اذكر هذا الاسماء ففهمها وعما وهي صفة

اهل اهل اهل

الاسطوخودس



ايها الاعوان الاسع امخروا اكلنوا اجب يا منالحي  
 اجب يا ميمون تكتبها يوم الاربع بها الحبق والقرفة

والسر عفران وما ورد ويحبس الدم ويخذ عذروت جزئين دم اخوين  
 طيب وتعلقها للشرج وجناد وقشر الكندر من كل واحد جزء يجمع  
 وان اردت ان تخلصه هذه الادوية مدقوقة مخلولة وترفع في اسنان  
 بخد بمر هذه الاسماء في وقت الحاجة وتستعمل فانه جيدة نافع  
 صالحه ايام وانت صفة درود نافع مجرب يلصق الجراحا  
 طاهر صابون ونفط من ضرب السيف والسكين والرماح وغيرها  
 عالج شي من الخبز مع ويحبس الدم ويخذ صبر ومضافي وعذروت  
 الزيت او السمن فيمده فيه زنجار وراسينج واسق اجزا سوية  
 الزيت من غير شمع وتجمع هذه الادوية مسحوقة مخلولة وترفع في انا  
 كرمها عقيب كل صلاة الى وقت الحاجة فتستعمل فانه نافعة جدا لمحبة  
 من الصلوات الخمس صفة درود اخر يخفف القروح ويلحم  
 واعلم بان هذه المسئلة الجراحات ويقطع دم الجراح ويخذ من الصبر  
 تصرفها فيما شئت من جزئين ونقش الكندر وجعلنا من كل جزء  
 صرع القرين او جلاب ونصف جزؤ يدق ويخل ويستعمل فانه نافع  
 الفايه او اقلاب صفة درود اخر يقطع دم الجراحات  
 الكعك عن ذهاب افقه يوذ من صافي وصبر وقشر الكندر من كل  
 وفيما اردت قلن بها واحد عشر دراهم كزبرة بابسة وطبق مختوم  
 خبيث ولا تطايع كاي من كل واحد سبعة دراهم زاج وقرطاس  
 سر كحد ابلع الامل محرق من كل واحد اربعة دراهم دم الاخوين  
 وتخلص من عودك عالج طاريل وهذا الخاتمة  
 الطاعة وفيها الاية السريعة الطاريع

من كل واحد ستة دراهم يدق ويلقى على زغب السرفيد اجتمع فيه  
 الارنب وبياض البيض ويلصق على الموضع بعد ثلاث حروف ويكون  
 ان يجعل عليه نسج العنكبوت فانه نافع مجرب مع الكتاب المذكور  
 صفة درود نافع للبواسير مجرب ايها الطابع اذا اردت  
 وينفع القروح ويخذ عذروت وصوف الور الخالص الحديث من كل واحد جزء دم  
 الاخوين جزئين يدق الجميع ويخل بحريرة وان  
 امكن ان يصنع فتيلة وتوضع على الموضع فاعمل  
 فتيلة من حرقة كان خلقة ويشرب بدهن ورد  
 ثم يلوث في الدوا ويغير في كل يوم ثلاث مرات  
 وان كان لا يصل الى الموضع فتيلة فاعجن من هذا  
 الدوا قليل بدهن الورد عجنا يابسوا وعمل منه فتيلة  
 وتحملي الموضع فان البواسير تنبر او تزول كما في  
 الله تعالى وهو وانا نافع جيد مجرب

حبريل  
 بهله عليه الاطبا  
 فيور شيا روف  
 علقش علقش  
 قشش قشش  
 مقشش ابيدوا فلان  
 ابيدوا فلان

صفة درود نافع يقطع الدم ويخفف  
 القروح يوذ من الاخوين جزئين كندر ذكور  
 وعذروت ولوز مر مقشر من كل واحد  
 جزء صبر سقطي ومن كل واحد جزء  
 يدق الجميع ناعما الا اللوز المر يدق على حدة  
 ثم بعد ذلك تخلط الجميع حتى يتحدوا ويصروا  
 قواما واحدا ويرفعوا في انا في وقت الحاجة



منافع الغبير  
زهرتها اذا  
شمته المرأة  
هاجت بها شهوة  
الجماع حتى تطرح  
الحيا والتنفد  
بثمرها يسط  
السكر ويجلس  
القي وينفع  
من الكثر البدر

فيدر و اعلى الجرح فانه يبر المحرب ذلك صحيح  
صفة سفوف تحبس الطبيعة  
حبسا تاما يؤخذ عقص وقشور رمان من كل  
واحد اربعة دراهم حب اس وسماق من كل واحد  
ستة دراهم يدق الجميع دقا ناعما الشربة منه نصف  
مثقال الي درهم فان طالت العلة يقصد المعدة  
يضاد وهو ان يؤخذ ما اس ينقع فيه وردو  
ابيض وطين ارميني وذريرة الطلح والرامك  
والقافيا مبلولين بما الاس او ما السفرجل او ما  
الورد ويضد بها المعدة فانه نافع صفة  
سفوف نافع من الثقل والزحير يؤخذ  
بزر خشخاش وقشره من كل واحد ثلاثة  
دراهم وبزر كرفس وبزر كرات من كل واحد  
درهم ونصف يدق الجميع ناعما الشربة منه درهم  
الي درهمين بما حار فانه نافع مجرب  
صفة سفوف اخر مجرب نافع لذلك يؤخذ  
جوز مشوي ثلاثة دراهم نينخواه درهم لبان  
ذكر نصف درهم يستف ذلك كله بما حار وان  
كان العليل صبيبا فيوزن له درهمين منه فقط  
صفة ضاد نافع من وجع المقعدة ونافع  
من البواسير يؤخذ مقل ازرق يحل بدهن بزر

الكائن

# أكاديمية النور و النار

الكائن وكراث مطبوخ بسمن البقي ويسحق في الهاون  
حتى يستوي ويضد به المقعدة والبواسير  
مرة بعد اخرى فانه يبر اباذن الله تبارك وتعالى  
صفة دوا نافع ايضا من اوجاع البواسير  
يؤخذ ثوم مقش يدق ناعما ويلقى عليه دهن  
بزر كنان ويجلي عليها جيدا حتى ينضج الثوم ثم  
يصفي الدهن وتدهن به المقعدة والبواسير  
وتضد بالثوم فانه يسكن الوجع وينفع نفعا  
جدا صفة فتيلة تنفع من القولنج يؤخذ  
خطمي وبورق من كل واحد جزء سحق الحنظل  
نصف جزء سقمونيا ربع جزء يدق الجميع ناعما  
ويذوب سكر احم ويغقد ويصير اشيافا  
يقدر الزيتون الكبار ويستعمل فانه نافع جدا  
صفة فتيلة اخرى للقولنج يؤخذ سحق  
ومرارة البقر وبورق وخطمي من كل واحد جزء يدق  
الجميع ناعما ويعجن بعسل ويغقد ويصير اشيافا  
ويجمل به صفة دوا نافع من القولنج يؤخذ  
تربل ابيض محكوك خمسة دراهم جزء الذيب  
اربعة دراهم بزر كرفس واينسون من كل  
واحد ثلاثة دراهم يستعملوا بما حار فانه نافع  
صفة حفة نافعة من الرخ

فيلد

# أكاديمية النور و النار

الغليظ يؤخذ عصارة الكراث وعصارة السلق  
وعصارة الفوتنج وعصارة السداب من كل واحد  
وزن عشرين درهما ودهن الجوز وزن خمسة  
عشر درهما وعسل خل وزن عشرة دراهم  
جند بادستر وشحم حنظل من كل واحد ربع درهم  
يدقوا ناعما ويجمع ذلك كله بالسحق ويحقن  
به فانه نافع جيد من الرباع الغليظ **محب**  
**صفة** شربة تخرج الدود من البطن  
وتقتله يؤخذ تربل درهم وخشبيك درهمين  
يدقوا ناعما ويسقيا بما حار من زنجبيل بعسل ثم  
ثم يشرب ذلك على الريق مع لزوم الرياضة في يوم  
شربه فانه يقتل الدود ويخرج من البطن **محب**  
**صفة** نفوق للسعال يؤخذ تيهان  
وصمغ عربي وكركم وقرمة الجنيز ولعاب  
سفيجل ونشام من كل واحد جزء قلب لوز  
مغش ووزن الجميع كرنبات ويستعمل ذلك  
صباحا ومساء مع الحمية عن الحوامض فانه  
نافع جدا **محب** **صفة**  
دواء نافع لورم الانثيين يؤخذ دقيق شعير ودقيق  
الباقلا يعجنان بما عنب الذيب وصفة البيض  
ودهن الورد ويضرب في الهاون ضربا

جيدا

جيدا حتى يختلط بعضه ببعض وتطلى به الانثيين  
فانه نافع **محب** **صفة** دواء الانثيين ايضا  
نافع لانثي الصبيان خاصة يؤخذ مقل مخل مخل  
ثقيف مقدار الحاجة ويضمد به بيض الصبيان  
فانه ينفعهم **محب** **باب**  
علاج ثدي المرأة من الورم والوجع ويحقن اللبن  
يؤخذ اسفنج يغمس في ما حار من زنجبيل ويضمد  
ايضا بخير ودهن ورد مسحوقان مخلوطان بصفرة  
بياض البيض ويستعمل ايضا هذا **الغليظ**  
وهو ان تاخذ دقيق الباقلا ودقيق الشعير  
ومغاث من كل واحد جزء يدق ذلك ناعما ويعجن  
بصفرة البيض مع ما كزبرة وما حار من عالم او ماء  
البقلة الحماقا ايها حضرا جزا او ما يجري  
مجي ذلك فاذا سكنت **العلة** يؤخذ  
شمع مذاب مع دهن بنفسج ويلقى عليه  
صفرة البيض ويضرب في الهاون ضربا  
جيدا حتى ليستوي قواما واحدا ثم يضمّد  
به الثدي بعد ان يقل الوجع وتسقى ما مغلى فيه  
بالونج واكليل الملك فان زال الورم وجميع  
المادة كان والا فيضمد بعد ذلك بتين ابيض  
قد رص في قليل سمن رضا جيدا وما حار حتى



يصير كالمزهر ويضمده به فانه نافع جدا بحسب  
 ويضمده ايضا بحلبة وبزر كمان وسسم  
 مدقوقا ناعما معجوننا ذلك بشيرج التين فانه نافع  
 صفة معجون ينفع من النقرس ووجع  
 عرق النساء اذا كان ذلك من مادة بلغمية يؤخذ  
 سورجان ابيض ست مثاقيل وقشور اصل اللوز  
 ودارفل ولفل وحناء وكمون كل ما في من كل  
 واحد ربع ونصف مثقال ونشادر وعل  
 نفطي وزبد البحر وميرح يابس من كل واحد  
 نصف وربع مثقال ايضا وتربل ابيض مجوف  
 عش مثاقيل حرمل وزنجبيل من كل واحد  
 درهمين ونصف يجمع هذه الادوية مدقوقة  
 منخولة وتغنى بجسل خل منزوع الرغوة للواحد  
 من الدوا ثلاثة من العسل ثم يرفع في انا ويستعمل  
 عند الحاجة اليه الشربة منه ثلاثة دراهم الى خمسة  
 دراهم مع الحمية فانه نافع جدا بحسب  
 صفة دهن السداب وهو جيد  
 صالح ينفع من احتباس العرق والبطلان وز  
 ذهب بالرجل على لعش فدهن به في الحمام فخرج  
 يمشي باذن الله تعالى لما فيه من الخواص والاسرار  
 الغريبة البليغة العجيبة وينفع للبرد ايضا

نما نفع

والكل

ولكل وجع في الجسد والراس وصفته  
 يؤخذ من ورق السداب رطل مسحوق فيصب  
 عليه رطل ونصف زيت واربع ارطال ماء ويطن  
 حتى يذهب الماء ويصفى الزيت ويندھن به فانه  
 نافع جدا لجميع الالوجاع باذن الله تعالى بحسب  
 باب يذكر فيه اسما من تخص بها وتلاها  
 في الصباح والمساء من جميع العاهات  
 والبلايا والاسقام والافات وكفاه الله شر  
 جميع المخلوقات فلا يقدر عليه احد بسوا باذن  
 الله تعالى وهي هذه الاسماء المباركة  
 بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله خالق الاشياء  
 وموجدوها لا اله الا هو سميع عليم فلتطاع  
 هو وفي شاطئ ميها يهسف سيتوح الهالوخ  
 رهفال سجانك اللهم وبمذك لا اله الا انت  
 يارب خضع كل شيء لجلال اسمك واقول كل شيء  
 بربوبيتك فاجب عني وعن من يحيط به عنايتي  
 شر الالاس والجنان والساطين بالالف  
 لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلي على  
 سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم اسما عظيمة  
 سليمان تدعو به فرد مرة تحضر بها من اردت  
 بركة وهي هذه الاسماء تقرأ بها تقول

# أكاديمية النور و النار

مشلموه ووصيل واياه لاموناقة كودياوه  
 اجب ايها الملك الاعظم برفطيا بيل بحق  
 هذه الاسماء الذي خلقك الله من لمعان نورها  
 اجب واسرع واحضري فلان اجب ايها  
 الروح اسرع من البرق ولمح البصر بحق هذه الاسماء  
 باب الخطف العظيم تفرم به فانه  
 سريع الاجابة مجرب صحيح وهذا ما تفرم به نقول  
 لطليوش هطليوش شرديج سرنطيا لخطف  
 من عصي الله وعصي اسمائه العجل العجل الوحا الوحا  
 الساعة الساعة باب  
 للعين والنظرة مجرب صحيح ترقى بها وتكتبها ويحلى  
 من يحشى على نفسه من العين فانه يامن من شر  
 العين وهو المعوذتين وهذه الكلمات كما تری  
 بسبح الله الرحمن الرحيم اللهم رب عيسى  
 ونفس نافس وشرب قابس وعكر طامس ونيك  
 دامس وحجر يابس خرجت عين السموم من  
 بين جرجين حجر ابيض وحجر اسود فلقية جبريل  
 وميكائيل واسرافيل وعزرائيل عليهم السلام  
 فقالوا لها من اين والى اين فقالت  
 من جرجين الى من جرجين العين ارمغة ببصري  
 مع بصر من حلى في عينه فامس دمه واوهن

عظم

عظمه واكل لحمه فحلفوها من وقها ان لا تؤذي من  
 يقول لا اله الا الله محمد رسول الله ويحمل عليه  
 هذه الاسماء على ولي الله فارجع البصر هل تری  
 فطور ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر  
 خاسيا وهو حسبي بالغ الف لاحول ولا  
 قوة الا بالله العلي العظيم باب للوقفة  
 تاخذ رجليه او مري هندا وان تصقل صقلا  
 جيدا وتكتب على قدرتي تقبلي وجهك في السماء  
 فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر  
 المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره  
 ثم امر صاحب اللوقة ان ينظر اليها ساعة ثم بعد  
 ذلك اغسل اللبابة بما وامسح بها على وجهه ثلاثه  
 ايام متواليه فان الملووق يبرأ باذن الله تعالى  
 صفة نافعة من ضعف البابة وتخرج  
 للجماع لوخذ لوزق وورس يعجن بالجلسل خل  
 ويلطخ بذلك الذك وما حول وهو في الحمام من  
 حين يعبر الحمام الى حين يخرج وهو يدعى مرة بعد  
 مرة فان ذلك نافع جدا مجرب صحيح وان كان  
 قليل الجماع لوخذ عرق سوس وورس لوفر وورس  
 اسود وسبستان وغباب واشنان عصفري  
 وينقع الجميع في اناجيد ليلة كاملة ويغلي على

و اعدوا هذا  
 في الحمام

وهو في الحمام





# أكاديمية النور و النار

و ادخل في مكان خالي من الناس وارخ عليك سترا  
واوقد قنديلا لا يطفئ في ليل ولا في نهار ووجه سبع  
ليال وسبعة ايام داخلا وخارجا فانك تري الروح  
ظاهرا من غير حجاب وهذا ما ينقش على القصر  
القولاذ المتقدم ذكره كما تري فاخذ من الغلط

۱۱۱۱ ۱۱ ۲  
 کمالی سلم سوسه طبع  
 عیله سوسه کید

وهذا ما ينقش على الصفحة كما ترى

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

وهذه عن رتبة الخاتم المذكور كما تری فافهم ترشد

کسطنطین کیمونسو و لیل

مسکین حسوسا اجب

ايها الروح الخادم لهذا الخاتم بحق عانوثا هيلث

کثرتاً ملفت بسمیع حثاً ثاراً رفیعاً

وعزیزا وصیوة اھونا ھیتوف اشنوج شو

وهي هذه لسردوس دود ودمراس نسا اسا  
سولسا سوالب سودلح الح رطه وارع  
لسعار ودود وروح طوطواسع فارد  
☆ ☆ سماع الهاريل عراس سل طوبوس  
يا طوي رد يا بيل در قوف من عمل مابل ☆  
بسم ال ايه ايه ايه ايه ايه ايه هوهو  
هوهو هوهو هويه به به به به به اه اه  
اه اه اه اه د د د د د د ال ال ال  
ال ال ال ال سمك ك ك ك ك ك ك  
ك مع شواها شواها شواها شراها  
شراها شراها شراها سمع باسن باسن  
باسن باسن مسمع يصاها شراها  
براها واها براها سمع د د د د د د لا  
لا م م م م م م م م م م م م  
م م م م م م م م م م م م سر  
شراها ال م وكل حمد الله وعونه  
صفة خاتم من عبد الراهب  
وهو ساحر الجن وهو يتصرف في عمل برية المغم  
من صرع وغيره وصفته ان ينقش في فضة  
فولاذ ويركب على خاتم من فضة فاذا انفتحت  
وفرغته وركبت على الخاتم فتطاردنا وثيابا

وادخل





حجاب مبارك نافع للمرأة التي تسقط  
الاولاد يكتب ويعلق على وهي حامل فاذا وضعت  
الولد تعلقه عليه فان الله تعالى يحفظه ببركة هذا  
الحجاب المبارك من الفنا والتوابع والسايطان  
وانواع الجان كما حفظ امه من السقوط تكتب  
سورة فاتحة الكتاب والمعوذتين والاخلاص  
واية الكرسي ثم هذه الايات الكريمات  
بسم الله الرحمن الرحيم وايوب اذ نادى ربه اني  
مسنى الضر وانت ارحم الراحمين فاستجبنا له  
فكشفنا ما به من ضر واتينا اهله ومثلهم معكم  
رحمة من عندنا وذكرى للعابدين واسماعيل  
وادريس وذا الكفل كل من الصابرين وادخلناهم  
في رحمتنا انهم من الصالحين وذا النون اذ ذهب  
مغاضبا فظن ان لن نقدر عليه فنادى في الظلمات  
ان لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين  
فاستجبنا له ونجينا من الكرم وكذلك نجى للمؤمنين  
وزكريا اذ نادى ربه رب لا تدركني فردا وانت  
خير الوارثين فاستجبنا له ووهبنا له يحيى  
واصلحنا له زوجه انهم كانوا يسارعون  
في الخيرات ويدعوننا رغبا ورهبا وكانوا

لنا خاشعين والتي احصنت فرجها فتفتحنا فيه  
من روحنا وجعلناها وارثا لآية للعالمين ان هذه  
امتك امه واحدة وانا ربكم فاعبدون وتكتب  
هذه الاسماء بعد هذه الايات وهي هذه  
هاويل اهتيايل انت الخالق الغالب لا يغلب  
الله غالب ولا يدركك طالب ولا ينجومه هارب  
كتب الله لا غلبن انا ورسلي ان الله قوي عزيز  
اهيا شرا هيا يال يال يال يال شدي  
لا لا لا لا لا وقل رب اعود بك من هزات  
السايطان واعوذ بك رب ان يحضروني  
يه اه ولا قوة الا بالله الاحد الصمد الله  
رب العرش العظيم الاول والاخر والظاهر  
والباطن بقى شيا قش مهي اقش شقيها  
شيهوش ركشار كشاه وه وه فسليكلم  
فسيكفكهم الله وهو السميع العليم  
اهي اهي اهي اهي اهي اهي اهي اهي اهي  
مه مه مه مه مه مه مه مه اه اه  
اه اه اه اه اه اه اه اه اه اه  
فهو بيه بيه بيه بيه بيه بيه بيه بيه  
الي الي الي الي الي الي الي الي  
هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه



هال هال هال هال ادوناي ادوناي  
 ادوناي ادوناي ادوناي ادوناي  
 ادوناي اصباوت اصباوت اصباوت  
 اصباوت اصباوت اصباوت اصباوت  
 ال شداي ال شداي ال شداي ال شداي  
 ال شداي ال شداي ال شداي ال شداي  
 شرا هيا شرا هيا شرا هيا شرا هيا  
 شرا هيا شرا هيا شرا هيا شرا هيا  
 وبالحق نزل بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه  
 فاذا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون  
 فلان بن فلانة يرسل عليكم شواظ من نار وخاض  
 فلا تنتصرون **وتم وكل مجب صحيح**  
**وهذا الشكل** تكتبه وتجعله في قصبة  
 فارسية مع اسم الرجل واسم امه واختم عليه  
 بشمع اسكندراني واختم على الشمع بخاتم  
 نقش وسق خد الخيط الذي للبيت الذي  
 هي فيه وادفن القصبة فيه وحين علما ورمدها  
 واختم بالخاتم فوق الطين وعلق مع الحجاب  
 حصوة من حجر الزجاء واربع مثاقيل كهرمبا  
**وهذا الشكل المذكور الذي تكتبه**

كما ذكرنا

كما ذكرنا **سوس** سمعتم وكل محمد الله  
**سوس** سمعتم وكل محمد الله  
 ويقال له عزية العيسية ونجوده حصالبان  
 وياسمين وهذا ما تقرأ به **تقول**  
 الغوش مرغاموش اليعوش موش موش جل  
 الجليل وصاحب الاسم الكبير الارض بكم ترجف  
 والشرب الي عوكم تقذف اجيني يا عيسيه ونوكل  
 فلان بن فلانة الي ان ياتي الي فلانة بنت فلانة  
 العمل العمل الوحا الوحا الساعة الساعة  
**يا فلانة** **جلب** **نوم** **وتسليط**  
 علي من تريد فانه لا ينام حتي ياتي اليك **مجب صحيح**  
 تكتبه في جام زجاج مسك وزعفران وما  
 ورد وودعه بالليل تحت الجوم والكتب  
 اسم من تريد واسم امه فاند تري العجب العجيب  
**وهو هذا** ها توش مسقلش طيش شلغطو  
 تحق هذه الاسماء ارسلوا الي فلانة بنت فلانة  
 من نزعها وينبهاها من منامها عجلوا بحق هذه  
 الاسماء عليكم يقطينوش اجب انت واعوانك  
 وسولي اعوانك المدة يحضروا الي فلانة بنت فلانة







حق جبرائيل واسئيل وميكائيل وغورائيل وحاتم  
سليمان بن داود عليها السلام الا ما لبست الكف  
وفوق الاصابع ان كانت الا صمجة واحدة  
فاذا هم جميع لدينا محضون **باب**  
الظاهر السري منقول عن الاستاذ الاجل  
شهاب الدين بن احمد بن محمد الصوفي المصري  
رحمه الله وذكر انه كان يعمل به فلا يخفى ابدا  
وهو ان تجمع اسما المزمون وتكتب اسم كل  
واحد منهم في ورقة مفردة ثم تكتب تحت كل اسم  
قوله تعالى واذا قلتم نقيا فاذا ارأتم فيها  
والله يخرج ما كنتم تكتمون ثم تكتب على ظهر كل  
ورقة هذا الاسم **٤٩٢٤** ثم تكتب  
في راحة كفك هذا الآية الشريفة فقلنا  
احضروه بفضلك كذلك يحيى الله الموتى ويريك  
آياته لعلمك تعقلون ثم تأمرهم يا تونك بطاسة  
فيها ماء وتغسل ما كتبه في راحة كفك بما  
الطاسة ثم تحمل كل ورقة في بندقة من عجائن  
وزن الكل سوي وتلقينهم في الماء واحدة بعد  
واحدة فان بندقة السارق تقوم على وجه الماء  
فأخذ الورقة وتعرف السارق واحذر ان يغله

علي

على سبيل التجربة فانه لا يصح **باب**  
صرع الصحيح تكتب على الاصابع عشة فكل  
وعلى السبابة عهد طلشل وعلى الوسطى  
فيطوليند وعلى البنصر طالف وعلى الخنصر  
ميفوش وعلى الكف في وسطه يحضروا  
وهذه الغرمة التي تغرم بها على الكف تقول  
اعزم عليك يا فكوش فحلوش او شقاروش او كين  
علموش القوش مخطا طوش علفطوش اصعد  
ارعد بحق نموه نموه من كتماء عطا طوش ارفع الكف  
وفرق الاصابع وارفع اليد بالذي رفع ادريس  
عليا وبالذي قال للسماوات والارض ايتيا طوا  
او كيها قالنا ايتيا طابعين فاذا اصارت اليد  
على الكف تقول خذ ثومك بتخطوبه برطوبة  
والارض وضعها للانام فاذا اصارت على الارض  
تقول في اذنه اجب يا ديباج يا قرياش  
بها شمم مطمو شمن لو اشم بيوشم اجب  
الداعي وانطق بالذي انطق النملة سليمان  
ابن داود عليها السلام وقالوا الجلود هم  
شعدنم علينا قالوا انطقنا الله الذي انطق  
كل شي وهو خلقكم اول مرة واليه ترجعون فاذا  
نطق قل له اسلم فاذا اسلم تقول لهم اسئلوا

س  
٢٢



لدي عتيد ونفخ في الصور فصعق من في  
 السموات ومن في الارض الا من شا الله ثم  
 نفخ فيه اخري فاذا هم قيام ينظرون وقالوا  
 يا ويلتنا مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا  
 كبيرة الا احصاها **باب** جلب  
 الخنفسة تكتب في ورقة باسم من تريد واسم امه  
 واسم الطالب واسم امه وتعلق الورقة في رقبة  
 خنفسة ونسبها في انحاء فان المطلوب  
 ياتي وهي هذه الاسماء التي تكتبها ارياربريرا  
 ارييل الشداي خسده ياد هقان ياطيل الله  
 اركي فلان ابن فلانه حتى ياتي الى محبة فلان ابن  
 فلانة العجل العجل الوحا الوحا الساعة الساعة  
**باب** استمجان من ضرع وشك  
 فيه تقرأ في اذنه اليمن يا كشم كل كشم  
 كلش مشكش كشم اذهب حق هذه  
 الاسماء وتقرأ في اذنه اليسرى خلق الله ادم  
 من طين مسنون ثم نفخ فيه من روحه فاذا هو  
 بشرا سويا ثم بالذي اقام ادم فجعله بشرا  
 سويا فان قام فهو عارض فعالج على خيرة  
 الله تعالى **باب**  
 بغضه وخرقة قوي الفعال محبت صحيح

pour faire en-  
 tre  
 deux puf.

عما تريد واذا قضيت حاجتك واردت افاقته  
 تقول في اذنه اليمن فراش صموش كشمش عشمش  
 واقرشلع واقف ايا المصروع حق هذه الاسماء  
 الف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ايارش  
 قدس نادي الله من فوق عرشه يا جبرائيل  
 اهبط الى الارض وبادي بها باسمي هبوط  
 هبوط صموش ونفخ في الصور فاذا هم قيام  
 ينظرون ما روعا **باب**  
 لبيان السارق اعد الى حائط او خشبة وصو  
 فيا يد لها خمس اصابع واعمد الى ١٢ م ١٢  
 ٨ م بلاطفي واضربه في وسط الكف الذي صورته  
 وعزم بالاسماء وانت تضرب بالمسمار اسماء  
 المتهمين فان السارق يصيح وتبطل يده  
 وهذا ما تكتب حول الكف سعليل طلسليك  
 كلش لا يعلطيم وهذه الاسماء التي تعبر بها  
 وقت ضرب المسمار تقول  
 بقطيش بليدش بليوش افمن هذا الحديث  
 تعجبون وتضحكون ولا تبكون وانتم سامدون  
 وجات كل نفس معها سابق وشهد لقد  
 كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاك  
 فبصرك اليوم حديد وقال قرينه هذا ما

تاخذ شمع اصفى تصور منه صورة الرجل وتأخذ  
 زفت تصور منه صورة المرأة والكتابة تكون في  
 رق غزال والبخور سندروس وميعة وتجعل  
 في الصورة الواحدة شعر فقط اسود وعلى الاخرى  
 شعر كلب اسود وتجعل الصورتين ظهر هذه  
 الى ظهر هذه وتجعل الكتاب بين ظهورهم وتلصقهم  
 في خرق خلقة وتدفعهم في موضع اجتماعهم وان  
 تعذر تحت العتبة وان تعذر في قبر دارس  
 وهذا ما تكتب ال ايله فور الفور وجعلناهم  
 احاديث ومن قناهم كل من ق شاهت الوجوه  
 شاهت الوجوه شاهت الوجوه فرقوا بين  
 فلان ابن فلانة وفلانة بنت فلانة والقينا بينهم  
 العداوة والبغضا الى يوم القيامة يخربون  
 بيوتهم بايديهم وايدي المؤمنين تحسبهم جميعا  
 وقلوبهم شتى يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين  
 فبليس الاوين يبغض فلان بن فلانة في فلانة  
 بنت فلانة كلما دعوتهم جعلوا اصابعهم في اذانهم  
 واستغشوا ثيابهم واصروا واستكبروا استكبا  
 را والنازعات نزعا فالفارقا فراقا فاصمت  
 عليكم اي الاعوان الموكلون بهذه الاحرف ان  
 تغرقوا بين فلان ابن فلانة وفلانة بنت فلان

لا اجتماع

لا اجتماع بينهم بالاسم الذي في الله به بين  
 المشرق والمغرب وكما فرق الله بين الجنة  
 والنار وكما فرق الله بين القط والفار وبين القط  
 والكلب لا يجتمعان ابدا فلان ابن فلانة  
 وفلانة بنت فلان اذا دخل خرجت واذا خرج  
 دخلت عبس وتولى فلان بن فلانة عن فلانة بنت  
 فلان عبس وتولى وتولى وعبس **باب**  
**اخر فرق وبعضه شديد العداوة**  
 يكتب على ورقة وتأخذ شعري كلب وشعري قط اسود  
 ثم تأخذ من اثر المطلوب الذي له العمل وتبخر  
 به هذه الاسماء وتضم الشعري والاثر في الكتاب  
 وتخبرهم بشمعة عرا في انا وتلم رما دهم ثم  
 تدوبهم بما حمام هارب او بما من بقية غسل  
 ميت وتوشه في مكان يجتمعون فيه او في  
 منزل من تريد فانه يوشو عداوة شديدة  
 وبعضه عظيمه وهذا ما تكتب  
 راب وغلم والهذيل ومصدع  
 شبيط عمري سالف قيذار وسعنا  
 ن



راس الماكرين باسهم وما هي الا فرقة ونفاد  
كانهم حمر مستنفقة فرت من فتسورة كذا لك  
يفي فلان ابن فلانة من فلانة بنت فلانة وكان  
في المدينة تسع دهرط يفسدون في الارض  
ولا يصلحون والفتنا بينهم العداوة والبغضا  
الي يوم القيامة انفر واخفاقا وثقا لا يا عمو  
يا ابن عامر فرق بينهم والقي بينهم يد البغضا  
والعداوة بحق الشجرة وما فوقها وما عليها  
من اسما الله عن وجل ثم وكل مجيب صحيح  
اقطع من السيف القاطع وان كتب في يوم الاربع  
اخر اربع في الشهر وفي يوم السبت اخر سبت  
في الشهر كان ابلغ فبالله عليك ايها الطالب اتق  
الله في عمله ولا تكتبه الا لمن يستحقه واعرف  
قد رما وصل اليك واحفظه وفقك الله تعالى  
وارشدنا واياك للصواب  
**حذر مبارك من كبتة وحمله امنة**  
الله من شوجيع الخاوقات وكفا عنه جميع  
الاذي والبلبات وهو هذا الحزن

21909  
21920  
21931  
21942  
21953  
21964  
21975  
21986  
21997  
22008  
22019  
22030  
22041  
22052  
22063  
22074  
22085  
22096  
22107  
22118  
22129  
22140  
22151  
22162  
22173  
22184  
22195  
22206  
22217  
22228  
22239  
22250  
22261  
22272  
22283  
22294  
22305  
22316  
22327  
22338  
22349  
22360  
22371  
22382  
22393  
22404  
22415  
22426  
22437  
22448  
22459  
22470  
22481  
22492  
22503  
22514  
22525  
22536  
22547  
22558  
22569  
22580  
22591  
22602  
22613  
22624  
22635  
22646  
22657  
22668  
22679  
22690  
22701  
22712  
22723  
22734  
22745  
22756  
22767  
22778  
22789  
22800  
22811  
22822  
22833  
22844  
22855  
22866  
22877  
22888  
22899  
22910  
22921  
22932  
22943  
22954  
22965  
22976  
22987  
22998  
23009  
23020  
23031  
23042  
23053  
23064  
23075  
23086  
23097  
23108  
23119  
23130  
23141  
23152  
23163  
23174  
23185  
23196  
23207  
23218  
23229  
23240  
23251  
23262  
23273  
23284  
23295  
23306  
23317  
23328  
23339  
23350  
23361  
23372  
23383  
23394  
23405  
23416  
23427  
23438  
23449  
23460  
23471  
23482  
23493  
23504  
23515  
23526  
23537  
23548  
23559  
23570  
23581  
23592  
23603  
23614  
23625  
23636  
23647  
23658  
23669  
23680  
23691  
23702  
23713  
23724  
23735  
23746  
23757  
23768  
23779  
23790  
23801  
23812  
23823  
23834  
23845  
23856  
23867  
23878  
23889  
23900  
23911  
23922  
23933  
23944  
23955  
23966  
23977  
23988  
23999  
24010  
24021  
24032  
24043  
24054  
24065  
24076  
24087  
24098  
24109  
24120  
24131  
24142  
24153  
24164  
24175  
24186  
24197  
24208  
24219  
24230  
24241  
24252  
24263  
24274  
24285  
24296  
24307  
24318  
24329  
24340  
24351  
24362  
24373  
24384  
24395  
24406  
24417  
24428  
24439  
24450  
24461  
24472  
24483  
24494  
24505  
24516  
24527  
24538  
24549  
24560  
24571  
24582  
24593  
24604  
24615  
24626  
24637  
24648  
24659  
24670  
24681  
24692  
24703  
24714  
24725  
24736  
24747  
24758  
24769  
24780  
24791  
24802  
24813  
24824  
24835  
24846  
24857  
24868  
24879  
24890  
24901  
24912  
24923  
24934  
24945  
24956  
24967  
24978  
24989  
25000

Amulettes pour être  
préservé contre tout  
sort de danger

المبارك

المبارك لبسم الله الرحمن الرحيم سما سما سما  
سما سما سما سما هو هو هو هو هو هو هو هو  
له له له له له له له له له له له له له له  
انه انه من سليمان انه من سليمان انه من سليمان  
انه من سليمان انه من سليمان انه من سليمان  
انه من سليمان انه لبسم الله الرحمن الرحيم وانه  
لبسم الله الرحمن الرحيم وانه لبسم الله الرحمن الرحيم  
وانه لبسم الله الرحمن الرحيم وانه لبسم الله الرحمن الرحيم  
وانه لبسم الله الرحمن الرحيم وانه لبسم الله الرحمن الرحيم  
**وتكتب سورة لا يلف في سبع**  
مرات يا اخدودا يا اخدودا يا اخدودا  
يا اخدودا يا اخدودا يا اخدودا يا اخدودا  
ودا اقسام عليك بحق الاسم الذي هو نجاة به  
من التارذات الوقود ارفع كذا عن كذا بدله  
بكذا يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا  
الله يا الله ثم تكرر القسم من اوله يا اخدود  
الي اخره سبع مرات تكتب وتحملة فانه نافع مجرب  
**وان اردت** طرد الهوام والحشرات  
والوحوش ايضا وغيرهم من اي مكان تريد  
فاكتب هذه الكلمات والايات التي تقدم  
ذكرها كلها من غير ان تنقص منها شأ ولو حرا

هذه روقش  
21909  
21920  
21931  
21942  
21953  
21964  
21975  
21986  
21997  
22008  
22019  
22030  
22041  
22052  
22063  
22074  
22085  
22096  
22107  
22118  
22129  
22140  
22151  
22162  
22173  
22184  
22195  
22206  
22217  
22228  
22239  
22250  
22261  
22272  
22283  
22294  
22305  
22316  
22327  
22338  
22349  
22360  
22371  
22382  
22393  
22404  
22415  
22426  
22437  
22448  
22459  
22470  
22481  
22492  
22503  
22514  
22525  
22536  
22547  
22558  
22569  
22580  
22591  
22602  
22613  
22624  
22635  
22646  
22657  
22668  
22679  
22690  
22701  
22712  
22723  
22734  
22745  
22756  
22767  
22778  
22789  
22800  
22811  
22822  
22833  
22844  
22855  
22866  
22877  
22888  
22899  
22910  
22921  
22932  
22943  
22954  
22965  
22976  
22987  
22998  
23009  
23020  
23031  
23042  
23053  
23064  
23075  
23086  
23097  
23108  
23119  
23130  
23141  
23152  
23163  
23174  
23185  
23196  
23207  
23218  
23229  
23240  
23251  
23262  
23273  
23284  
23295  
23306  
23317  
23328  
23339  
23350  
23361  
23372  
23383  
23394  
23405  
23416  
23427  
23438  
23449  
23460  
23471  
23482  
23493  
23504  
23515  
23526  
23537  
23548  
23559  
23570  
23581  
23592  
23603  
23614  
23625  
23636  
23647  
23658  
23669  
23680  
23691  
23702  
23713  
23724  
23735  
23746  
23757  
23768  
23779  
23790  
23801  
23812  
23823  
23834  
23845  
23856  
23867  
23878  
23889  
23900  
23911  
23922  
23933  
23944  
23955  
23966  
23977  
23988  
23999  
24010  
24021  
24032  
24043  
24054  
24065  
24076  
24087  
24098  
24109  
24120  
24131  
24142  
24153  
24164  
24175  
24186  
24197  
24208  
24219  
24230  
24241  
24252  
24263  
24274  
24285  
24296  
24307  
24318  
24329  
24340  
24351  
24362  
24373  
24384  
24395  
24406  
24417  
24428  
24439  
24450  
24461  
24472  
24483  
24494  
24505  
24516  
24527  
24538  
24549  
24560  
24571  
24582  
24593  
24604  
24615  
24626  
24637  
24648  
24659  
24670  
24681  
24692  
24703  
24714  
24725  
24736  
24747  
24758  
24769  
24780  
24791  
24802  
24813  
24824  
24835  
24846  
24857  
24868  
24879  
24890  
24901  
24912  
24923  
24934  
24945  
24956  
24967  
24978  
24989  
25000

عن

# أكاديمية النور و النار

واحد فيفسد عملك تكتبه كما ذكرت لك في  
جامعة زجاج و تحتها بالما وترش به المكان فان  
جميع الهوام والحشرات وذوات السموم  
تخرج منه سريعا باذن الله تعالى وان كتبت  
ما ذكرت لك مرتين على ترتيبه كما هو مذكور سبعا  
سبعا في ورقة بيضا وعلقته في المكان وتدعوا  
بها بعد ان تصلي ركعتين وتذكر الاسماء على ترتيبها  
سبع مرات سبع مرات فيما تقصد رفعه وردعه  
وكفه من جميع النوازل فان ذلك يرتفع سريعا  
عاجلا وان اردت عزل ظالم او كف  
يده عن المظالم كان ذلك في اسرع حاله مجرب صحيح  
وكذلك لمن اردت ان تقصد ترفعه عن  
الدنيا واسبابها وتوجه الى الآخرة يكون ذلك  
وتتلى باللسان على المريض من غير كتابة  
فان الله تعالى يدفع عنه المرض سريعا عاجلا الا  
مرض الموت وتكتب حررا وتحمل فانه نافعة  
جدا لمن حملها من نخس الهوام والافاعي وغيرها  
وتكتب في جام ويشربها من حصل له  
شي من نخس الهوام والافاعي ونفعها  
ظاهر جدا لدفع ضرر الهوام وغيرها كما قد  
تقدم ذكره مبينا للمفصلة ثم وكل بحمد الله

وعونه فوابيل منقولة من كتاب  
مواهب الرحمن اذا اردت مسك شي  
تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم تنسكنا بالله واعتصمنا  
بفضل الله واسلمنا الامر لله واعوذنا العدة لله  
وفوضنا المشيئة لله يهوي به ويوطئه يهو باسك  
يا هو امسك لي او امسك عني كذا وكذا ثم تقول  
ميسك باسمك مسك من تعدي الى امر هلك  
من خان العهد هتك يا الله يا الله يا الله  
امسك لي او امسك عني او غير ذلك كذا وكذا  
ويحمل واذا كان والى ظالم و اردت ان  
تعزله وتذله تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
قامع الظلمة بالحق بسم الله الرحمن الرحيم راجرهم  
ورادهم عن الخلق بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الدافع بالاسم المشتق اقسام عليك  
يا ربنا ومولانا ووالينا وحافظنا وراعينا  
اقسم عليك بالطور و قاف والاعراف والصف  
يهوي بهوي يهو كف عنا بك الظلمة اجمعين  
يا سامع السامعين يا الله يا الله يا الله تكتب  
تكرر ذلك ثلاث مرات فانه نافع جدا مبارك  
محب صحيح ثم وكل باب



للدخول على السلطان او من تحابه وتحذره  
تقول اذا دخلت عليه هذه الاسماء  
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ساسا سا  
وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا  
ههنا تكرر هذه الكلمات المذكورة ثلاث  
مرات ثم تقول الله اكبر الله اكبر الله اكبر  
ثلاث مرات ثم تدخل على بركة الله تعالى فان  
الله تعالى يلجئ عنك بلجام القدره ويصير  
خاضعا ذليلا لك الى ان تعضي حاجتك  
منه باذن الله تعالى **باب**  
اذا قرأه من توجه في حاجة فان الله تعالى  
يقضيها ليس وهذه الاسماء المذكورة  
تقول عه امه رزبعلم علمك لنفاد  
حكمك اقص حاجتي وليس اموري  
ياربنا وولينا ووالينا ان الله على كل شيء  
ان الله على كل شيء قدير وان الله عظيم قدامه  
بكل شيء علما محب صحيح ثم وكل بعد اسم  
**باب** لفتح جميع  
الاقفال والاعلال تقول  
بسم الله الرحمن الرحيم يا رافع الحجاب عن  
ابصار ذوي الالباب يا من يده مفتاح  
الاعلاق

الاعلاق والابواب يا من يهون باسمه  
كل الامور الصعاب يا باريا اعنا على فتحه  
واهدنا تقول ذلك سبع مرات وتقول  
الله اكبر سبع مرات مجرب صحيح ثم وكل  
**باب** اذا قرأه على السبع  
الذي يعرض لك في الطريق فانه يزول  
من طريقك ولا يؤذيك ابدا وهذا ما تقول  
بسم الله الرحمن الرحيم يا عبد الوارث ويا ابا  
الحارث اقسم عليك بحق الاله الذي خلقت  
به والسر الذي برزت عنه اذهب  
بسلام بحق السلام تقول ذلك ثلاث مرات  
او تكتبه على شقه ويرمي في المكان الذي  
يتاوي اليه فانه يزول من ذلك المكان باذن  
الله تعالى **باب**  
لجميع الانفعالات كل والحيات  
والخاف والنار تقول بسم الله الرحمن الرحيم  
اوه بارمقيد الله اكبر الله اكبر الله اكبر  
سم الامم تقول اللهم ربنا اسالك  
بحق هذه الاله اسم افعل كذا وكذا **باب**  
اذا قصدت زوال شيء تقول اعوذ بالله  
من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم

من اراد ان يفتح  
عن ربه الله  
الرحمن الرحيم  
ولا فقه الا الله  
عشر مرات وتقول  
حمله وحجتي قد  
حسب القوسه ويروى  
لحاجته على الله

برخش مجبدي طخود يا من لا تدركه  
الاهوام ولا تقرب عنه الافهام زول  
هذا كما يروى الغمام تقول ذلك سبع مرات  
**باب** للاجتماع عن اعيان  
الناس تقول زيار زيار زيار يا خا  
لق الليل والنهار يا من لا تدركه الابصار  
وهو يدرك لا بصار كف عني جميع الابصار  
يا بصار يا بصار يا بصار انك على كل شيء قدير  
**باب** للاجتماع والجمع اذا منع  
الانسان زوجته وقصد الاجتماع بها  
او اجتماع ما قصد تقول بيد وبيد  
بطه بدوسير القدر بما خلقت به المذر  
ثم اجتمعت الانثى والذكر يا جامع الناس  
ليوم التماس لا ريب فيه اجمع بين فلانة  
وفلان وغير ذلك مما تقصد وجمعناهم  
جمعاً ذلك يوم الجمع اسالك بما تجمع به  
في حضائر قدسك ومن انسته بانسك  
اجمع يا جامع واسمع يا سامع تقول هذه  
الاسماء وتكررها ثلاث مرات ثم وكل محمد الله  
**باب** اذا تلوته على اي  
من شئت فان الله تعالى يلججه عنك بلجام

القدرة سوا ان كان من بني آدم او من الدواب  
او الهوام او السباع او غيرها وهو هذا  
تقول يا مارييل يا مارييل اسالك  
بالاسم الذي ينزل به جبرائيل وهذه الاسماء  
وتنزيل الجهم كذا وكذا وتعني من شئت من  
اي المخلوقات بالامر الذي لخصت به السكين  
عن ذبح اسماعيل تقول ذلك ثلاث مرات  
متوالية ثم تقول الله الله الله ثم وكل محمد الله  
**باب** اذا اردت دفع شيء  
او منعه تقول ابا بل ابا بل محمد واسم فيل  
بطه وتنزيل باسمك الذي تنزل به التنزيل  
عجل به كما عجل بها بيل بك يارب بك يارب  
بك يارب بك يارب بك يارب **باب**  
تكتبه للمكان اذا حارب وتريد عمارته  
تقول دده ردا اور يا علي يا علي حرمة  
هذه الاسماء وباسمك يا ولي اعمسك ان  
قد خلي وكن له حارسا وكن لي يا الله وكل  
يا الله وكن لي يا الله يا الله يا الله يا الله  
**باب** اخره بكتب  
في ورقة بيضاء ويلق في المكان او تكتبه  
في جام زجاج وتحميه بالما وترس به المكان



وهذا ما تكتب فاذا اجازهم لا يستأخرون  
ساعة ولا يستقدمون تكتبها ثلاث مرات  
ثم وكل باب الجزء الثاني النبل اذا  
وقف والجزء الثاني من المراتة ولين الدابة  
ولكل حيوان نقصد الزيادة في لبنه فيكتب  
للنبل في سبع رقع وتري تلك الرقاع في النبل  
ويكتب لبني ادم والحيوانات حرزا وحمل  
ويكتب على سبعة ايام متواليه في انا او جام زجاج  
وتحج بالما ويسقى ويقال عند ربي الرقاع  
في الماء بسم الله الرحمن الرحيم سبع مرات وكذلك  
عند شرب لبن ادم او الدابة وهذه صورة  
ما تكتب الرقاع الاولى بسم الله الرحمن  
الرحيم وعلى الرقعة الثانية بسم الله الرحمن  
الرحيم قل هو الله احد الله الصمد وعلى الرقعة  
الثالثة بسم الله الرحمن الرحيم وعلى الرقعة  
الرابعة بسم الله الرحمن الرحيم لم يلد ولم يولد  
ولم يكن له وعلى الرقعة الخامسة بسم الله  
الرحمن الرحيم وعلى الرقعة السادسة  
بسم الله الرحمن الرحيم كفوا احد وعلى الرقعة  
السابعة بسم الله الرحمن الرحيم قل هو

الله

الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن  
له كفوا احد ثم تكتب على ظهر كل ورقة منهم  
بسم الله الرحمن الرحيم حسبنا الله ونعم الوكيل  
والبقية مفصل بقل هو الله احد يا قدبر وباسم  
الله وبالله الصمد يا قادر يا من لم يلد ولم يولد  
وباسمك الرحمن الرحيم يا من لم يكن له كفوا  
احد بقدرتك اجز النبل يا الله يا الله يا الله  
عن بسم الله الرحمن الرحيم وبقل هو الله احد وبحق  
هذه الاسماء اجز يا الله الساعة الساعة اجب  
يا مجيب بسم الله الرحمن الرحيم وتكرر القسم  
من اوله الى اخره بسم الله الرحمن الرحيم بقل هو  
الله احد ولي قام الكلام ثلاث مرات  
وتكتب الحرز والجمامة منفصل كما تبين وتقول  
في غير النبل في القسم واجركذا وكذا يا الله  
يا الله ثم وكل باب الجزء الثالث  
للعيش اذا منع والضيق من الفقر  
توضي وتصل ركعتين وتقول بعد السلام  
واستط يدك وتضرع الى الله تعالى وهذا ما  
تقول به به يدو يدو يا من يد يا فعال  
لما يريد يا ذا العرش المجيد يا كرم الاكرمين  
ويا سامع السامعين ويا مغيث المستغيثين





باب كلف اذني جميع المخلوقات  
 تقرأه على طهارة كاملة او تكتبه على طهارة كاملة  
 كما اذكرة لك وتخله يكون حوزا نافعا مباركا  
 وهو هذا تقول ثقلت دامت سبع مرات  
 فسيكفيكم الله وهو السميع العليم سبع مرات  
 حسبنا الله ونعم الوكيل سبع مرات وصلي الله  
 على سيدنا محمد النبي الامي وعلى اله وصحبه وسلم  
 باب اذا قرأته على النار  
 تخذ وعلى البحر يسكن وعلى الحمي يبرد وعلى كل شيء  
 اردت تسكينه وهو هذا تقول  
 بسم الله الرحمن الرحيم مهلولو الله اكبر سبع  
 مرات باب  
 من قرأه امين من كل شيء وهو هذا بسم الله  
 الرحمن الرحيم وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن  
 خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون وجعلنا  
 على قلوبهم اكنة يلا وتكبر ثلاث مرات وتقرأ  
 هذه الكلمات التي تقدم ذكرها خمس مرات  
 فانه نافع من الاعداء والاصداد وشهم  
 وكيدهم ولا يغدرون على من واضب  
 على هذا بشي قط ولا يامر من الهموم وكل

باب

باب اخر مثله وقد امر سيدي  
 الامام بكتابتهم وحملهم وهم قولاً بلجو بوابوا  
 حسبي يا فعال لما يشاء الغني كذا وكذا من قال  
 ذلك ثلاث مرات كفي ما بين السموات والارض  
 وكل الله به ملكين يحفظانه ثم وكل الله بعد ذلك  
 باب اسماء الاسراع وهو اذا  
 بعثت رجلا في حاجة وبطي عليك وارادت  
 قضاها فتقول بسم الله الرحمن الرحيم  
 به بهات يا به باب  
 تسكين لكل شيء تقول كفكم ببغدا مغنيا  
 هدوا يا جبار يا جبار يا جبار حسبي الله  
 تكرر هذا ثلاث مرات على اي شيء اردت فان  
 حركته تسكن باذن الله تعالى واذا غضب  
 سلطان او غيره وتليت هذه الكلمات كما تقدم  
 ذكرها يسكن غضبه واذا قرئت على الشر  
 الثاير او الحرب القائم يسكن باذن الله تعالى  
 واذا قرئت لا حد تقول حسبك الله  
 اسم  
 تلجأ من اردت عن الكلام  
 فلا يستطيع نطقا في تلك الساعة وان  
 خاصته خصمته وغلبته وادحضت حجته  
 وفي هذه الاسماء المباركة تقول

ع

سهيأ سحبا دمره لادلا اسلك اسلك  
بالعرش يا ذا العرش ان تلجم فلا تاجق هذا السما  
وبالعرش تكرر هذه الكلمات ثلاث مرات عند تقدم  
على الشخص وان كنت تراه تقول الجهم هذا فانه  
لا يستطيع ان يحملك بسوء ولا يقدر عليك  
بأمر من الامور ابد مجرب صحيح ثم وكل والله اعلم  
**باب** اذا قصدت ان تومي  
انسانا بسهم وتأخذه بسوء القضا لقول  
شعبي شوما يا قادريا مقدر خذ فلانا  
الساعة بشوعي شوما تكرر ذلك ثلاث مرات  
فان الله تعالى يوقع به البلاء والعاهات  
**باب** اذا قصدت الزيادة في رزقك  
والوسعة في مالك فتوضا وصلي ركعتين  
وقل بعدها وانت مستقبل القبلة اعوذ  
باسمك يا رحيم وقول رب اعوذ بك  
من هزات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضر  
لبسم الله الرحمن الرحيم يا جبروت اقسم عليك

بالجبروت

بالجبروت يا جبروت افعل لي كذا وكذا  
يا الله يا الله يا الله تكرر ثلاث مرات  
وتتوكل على الله **باب**  
اذا قصدت ان الله تبارك وتعالى يبارك لك  
في رزقك ومالك وما كسبت يمينك وتقدم  
على نفعي الدنيا والاخرة فتوضا وصلي ركعتين  
وابسط يديك وانت مستقبل القبلة واخلف  
في يمينك وقول رب زدني علما ثلاث مرات  
وقل اللهم ربنا يارزق يارزق يا مقدر  
يا قادر اسالك ظيهور ظيهور يا هو واقسم  
عليك يا هو بارك لي فيما رزقتني واجعله  
عوناً لي في ديني ودنياي يا الله يا الله يا الله  
**باب** اذا اشتريت شيئا واد  
ان توي البركة فيه فتقول لبسم الله الرحمن الرحيم  
وقول رب زدني علما ثلاث مرات اللهم يا مسبب  
الاسباب يا مالك يا قدوس يا سلام يا وهاب  
اسالك باسمك يا الله ان تجعل هذا عوناً لي في  
ديني ودنياي وكن بحسن استيك سبي في يا مسبب  
يا مسبب يا مسبب يا الله يا رحمن يا رحيم



اسم مباركة لحياة القلب وزوال  
 الهم والغم وضيق الصدر **تقول**  
 بسم الله الرحمن الرحيم افنود اسمها  
 بالنازعات احي قلبي تكرر ذلك ثلاث مرات  
 وتقول في اخر كل مرة ازل عني كذا وكذا يا الله  
 وان عملته لغيرك تقل ازل عن فلان كذا وكذا  
 يا الله وان شئت تكتبه حرا ويحمله من  
 يخشى ان يكسد عليه بيع او شري او عقد من العقود  
 جميعا وهو ان تصلي ركعتين وتكتبه بعد  
 ذلك وهو **هذا** بسم الله الرحمن الرحيم  
 فوعا في عا بالطور بلا اقسام بغيا يا الله يا الله  
 يا الله يا الله اللهم ربنا بحق هذه ال اسم اكفني  
 ما اظف واحذق فمن نكث فاما ينكث علي نفسه  
 الله اكبر الله اكبر الله اكبر ثلاث مرات  
 فيهم السلامة والامن من الندامة بحم  
**اسم مباركة** بسم الله الرحمن الرحيم  
 خير يا في يا مهران مهران شوني شوني يا معز  
 يا مذل اشهد ان لا اله الا الله واشهد  
 ان محمدا رسول الله وان الساعة اتيه لا ريب

له

في وان الله يبعث من في القبور تكرر ذلك  
 ثلاث مرات **اسم** **تغيب** فكل  
 مخلوق وتدنيه اليك **تقول** اردوش  
 اردش مردوش مردوش جل من له العزة والياء  
 والعظمة والكبريا خضع كل شي لعظمته وذلك  
 كل شي لغرفته لا اله الا هو سلام فولا من رب  
 رحيم تكرر ها سبع مرات **اسم مباركة**  
 لمن يرجف بالليل او يلحقه الكابوس او يعتريه  
 شي من الجن وتكتب للصبي والصغير علي جسده  
 وهي **هذه الاسماء** اعوذ بالله من الشيطان  
 الرجيم هيفا الحان تقريك السلام وتكون الكتابة  
 علي جنبه الشمال او علي راسه وعلي ظهره اقدامه  
 ثم تقري عليه بعد ذلك سورة والسما والطارق  
 وسورة اذا جاء نصر الله والفتح ثم وكل بحمد الله  
**اسم تجلي الهم والغم وتنفع من ضيق**  
**الصدر** تقول من غير عدد مقدار مائة مرة  
 صمداني سوسوا يا ذا والرجا فان ذلك يزيل  
 في الوقت ان شا الله تعالى محبت صحيح ثم فكل  
**اسم جامع العلم وهم ستة اسماء منهم**

س

ه

ع

اربعة ظاهرة وهي الاول والاخر والظاهر  
والباطن وفائدتهم ياتي ذكرها وهي هذه  
واحد اثنين ثلاثة اربعة

خمسة ستة اعلم ان هذه الحروف ستة

١٢١  
 اسماء اربعة منهم جوامع الكلم كما قد تقدم لك  
 ذكره وانفردوا بظاهرها اسماءه الاول والاخر  
 لظاهره والباطن والاسم الذي كان علي خاتم  
 سليمان ابن داود عليهما السلام وعلي نبينا  
 افضل الصلوة والسلام والاسم العالي وهو  
 من خصائص الاسماء وهم راسل اسماء الحروف  
 فهذه الحروف اذا كتبت في حرز وحملوا كان  
 كاملهم يقبل عليه كل مخلوق ويتبعه من غير  
 اذية وكان بهم امنا في الليل والنهار والى  
 اليه كل شيء وصفته كتابتهم ان تكتب  
 بسم الله الرحمن الرحيم ست مرات ثم يكتبوا  
 علي ما تقدم ذكرهم كل حرف منهم تكتب

بسم

بسم الله الرحمن ثم تكتب الاسم تحتها ثم تكتب  
تحت الاسم اسم الله ثم تكتب والارض جميعا  
قبضته بهم اسالك كذا وكذا يا ربنا ست  
مرات واذا كتبوا في جام زجاج  
ومحوا بالما وشربوا امن شاربهم من امراض  
البطن وكان حاكما على جوارحه وكان له ملكا  
موكلا به يحفظه في بقية عمه وشرط كتابتهم  
ان يتوب الا نسان ويغتسل ويطهر بدنه  
وشايه ويصوم ثلاثة ايام تطوعا لله تعالى  
وتكتبهم في كل ليلة على جام زجاج ولحيهم  
بالما وليسعهم عند قطره واذا ادعي بهم  
بعد صلاة ركعتين وقراءة الفاتحة سبعين  
مرة ثم تقول بعد ذلك اللهم ربنا اسالك بحق  
هذه الستا واقسم عليك بالسبع المثاني  
والقران العظيم افعل لي كذا وكذا فان دعاه  
يستجاب بفضل الله تعالى مجاب صحيح ثم وكل  
فادع اذا وقعت في خصومة  
واردت زوالها فقل بهدي الله الذين  
امسوا لما اختلفوا فيه من الحق باذنه ثلاث  
مرات الله اكبر الله اكبر الله اكبر ثلاث مرات  
فان تلك الخصومة تزول باذن الله تعالى



اسم قسم معني قوله تعالى س اجا  
 وهاجا فعناه اح وه وذلك بعد صلاة  
 ركعتين تقول اللهم ربنا اسالك باح وهم  
 واقسم عليك يا بوه افعل لي كذا او كذا انكر ذلك  
 سبعين مرة في ليلة السابع والعشرين من شهر  
 رمضان والعليا في كل سبعة وعشرين من كل  
 رمضان في كل سنة فانها مجربة لا جابة الدعاء  
 اسما مباركة لا جابة الدعوة وامانا من  
 عذاب القبر وعذاب النار وهو ان تقول  
 بعد صلاة العشاء الاخرة في ليلة الثالث  
 والعشرين من شهر رمضان قدا قدا  
 سبعين مرة وتقول بعد ذلك الدعاء سبع  
 مرات وتقول اللهم ربنا اسالك بهذه الاسماء  
 افعل لي كذا وكذا فوالله ثم والله لقد يعطي  
 به المرء على قدر صدق نيته جميع ما يمتني  
 وهي اعان من عذاب القبر وعذاب النار  
 فافهم ذلك و بالله التوفيق ونعم الوكيل ثم وكل  
 اسما عظيمة لكل شي تقصد دفعه عنك  
 من الم ظاهرا وباطنا محرب صحيح فعليك  
 بالاخلاص وصفا الباطن وصدق النية

وهو هذا

وهي هذه الاسماء المذكورة هيياش اس  
 اذهب يا باس رب الناس وبالف العا  
 حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم وكل  
 اسما عظيمة مباركة مجربة نافعة  
 لقمع الاعداء وردع الجبارين ولكل المتمرد  
 ولكف الاذي ولتبع الاستقام والام  
 والخروج من كل هم وغم وضيق وعسر وشدة  
 وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم  
 اهلك الله من هلك وكفى الله المؤمنين القتال  
 وكان الله قويا عزيزا كتب الله لا غلبن اننا  
 ورسلي ان الله قوي عزيز الله ولي الذين امنوا  
 يخرجهم من الظلمات الى النور والذين كفروا  
 اوليا وهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمة  
 اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون الله الخا  
 لا يخون منه هارب ولا يبلغه طالب ولا يغلبه  
 غالب حي قيوم بديع السموات والارض  
 عا ما لك الملك ذو الجلال والاكرام ذلت  
 الملوك من مخافته وخضعت رقاب الجبابرة  
 من هيئته لا اله الا هو وصد لا شريك له ذو  
 العرش شديد البطش عزيز ذو انتقام  
 قيوم لا ينام وملك لا يهرام وعزيز لا  
 يذل

باب اذا ان تحب انسان  
 بحبه حتى يكاهلك  
 اسكنه دارا في حاله  
 يفصل ٣٨٠ قطعه  
 وبقر اعليه سور  
 قل او ب اي قوله  
 شططا ثم يورثه قنبيه  
 جديده تحكي كل قطعه  
 بمفرده واحده بعد واحد  
 ومحط في القنبيه اي تمام  
 ٣٨٠ قطعه في  
 ٣٨٠ مرة وينفع  
 كل واحد واحد ويدفن  
 في القنبيه النار كلها هي وصال  
 صاح ظرك السطوب  
 بالحمية ويدكر في كل مح  
 اسمه واسم امه سري  
 محاسن و ص

# أكاديمية النور و النار

بضام اسمك اللهم يا سمايك العظام وانبيايك  
الكرام ومكة والمقام والاش الحرام ان تفعل  
لي كذا وكذا بالفا لافلا حول ولا قوة الا بالله  
العلي العظيم وصلي الله على سيدنا محمد واله وصحبه  
تكون هذا القسم ثلاث مرات فانه مجرب صحيح  
اسما مباركة لحمل السحر والمنجى والحمي واكل  
ما يقصد زواله باذن الله تعالى وهي هذه  
صورا صورا ذرورا ثلاثا  
عالمهم ثياب سندس خضر واستبرق وحلوا  
اساور من فضة وحلوا هذه الاسماء كذا وكذا  
يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله اكبر الله  
اكبر الله اكبر ادعوهم لا بآيم هو اقسط عند الله  
يا الله يا الله يا الله يا الله يا مذهب كذا وكذا  
بالفا لافلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم يكمل  
اسما لفضا الحواج ان شئت تكتبها وتحميها  
وان شئت تقرؤها وهي هذه لبسم الله الرحمن  
الرحيم تكتب يكتب ياربنا وواليينا احفظنا  
بكاف واكفنا نكرر ذلك ثلاث مرات طمحو  
دو الاسم الذي اقيمت به الجنة ثم وكل بحمد الله  
الاسم الذي اقيمت به الجنة ستملائن  
وقسه واسم الملك الموكل بالغيب هدا بورج

و!سم

واسم الملك الموكل بالنار من مخ الاسم الذي كان  
 علي خام ما سليمان بن داود عليهما السلام يهدول  
 بكتب منفصلا ومتصلا اسم الملك الموكل بالجان  
 شرجا وهو الاسم الذي قامت به سفينة نوح  
 عليه السلام اسم الملك الموكل بالقيامة سيهرون  
 وهو الاسم الذي به وجدت القيامة وقيل اسمه  
 دولا الاسم الذي انتضر به النبي صلى الله عليه  
 وسلم في يوم بدر وحين من لاي الاسم  
 الذي يقام به يوم النشور لاي اسم هو سدد  
 المتني الجبيلان وفيه فوايدا حدها اذا  
 كتب في حوزجا حامله من كل ضيق وهم وعمر  
 بقية عمر الاسم الذي يمسك به الحوت الدنيا  
 هقلا واسم الملك الموكل بالدنيا مستقر  
 واسم الدنيا نفسه عرض والاسم الذي عليه  
 الله لا ادريس عليه السلام مهر حور والاسم  
 الذي عليه لموسي عليه السلام خلد عليه وبه دعا  
 علي فرعون ففرق وقومه وابه نجح موسي ومن امن  
 معه والاسم الذي وجد به الخضر عليه السلام  
 ما الحياة سلامون والاسم الذي عليه الله  
 لداود عليه السلام فكان يدين به الحديد  
 من غير نار ولا آلة وكانت تطيعه الحبال



والطير هذا الاسم الذي نجابه اسماعيل من الذبح  
 هبنا الاسم الذي يخرج به جميع النبات  
 لما وتقديره كلا لما يقض ما امره ومعانيه به  
 الى اخر الآية اسم الملك الموكل بالمشرق  
 مسرجي اسم الملك الموكل بالمغرب  
 بهتور الاسم الذي علمه الله تعالى لايوب  
 عليه السلام فدعا به في آل عنه الضريان  
 الاسم الذي علمه الله لعيسى عليه السلام  
 فكان يحيى به الموتى باذن الله ويبري الائمة  
 والابريص باذن الله المنتصر الاسم الذي  
 علمه الله تعالى لهود عليه السلام فنجاه به ومن امن  
 معه من ربح العقيم ودعا به على عاد فاهلكهم  
 الله بالريح الصرص مملون الاسم الذي  
 برز عن جاكوت فقتله داود ظمان وهو  
 بليسان الغزي التقدير الاسم الذي اعطاه  
 الله لطالوت عليه السلام البهري الاسم  
 الذي اعطى للعزيم الجان ويقال له الكوف  
 الاسم الذي اعطى لاسل بيل عليه السلام تيوبلا  
 الاسم الذي اعطى ليعقوب عليه السلام  
 سيريبن الاسم الذي اعطى ليوسف  
 عليه السلام سامون الاسم الذي

اعطى

اعطى ليونس ابن متي عليه السلام النجم الاسم  
 الذي اعطى لشعيب عليه السلام هكلملا ويقال  
 له المختفي الاسم الذي اعطى للياس عليه  
 السلام الجاملون الاسم الذي اعطى لاسماعيل  
 عليه السلام القهلا مان القسم الذي اعطى لصالح  
 عليه السلام موكل ويقال البلدان الاسم  
 الذي اعطى للوط عليه السلام هبما الاسم الذي  
 اعطى لهارون عليه السلام الغرسان الاسم  
 الذي اعطى ليحيى عليه السلام فيرما الاسم الذي  
 اعطى لكريا فزقة الله يحيى بركة فير و مره  
 الاسم الذي اعطى لعلي رضي الله عنه المعين  
 الاسم الذي اعطى لعمر رضي الله عنه مينهلا  
 الاسم الذي اعطى لعثمان رضي الله عنه سنسوج  
 الاسم الذي اعطى للحسين رضي الله عنه بيهلا  
 الاسم الذي اعطى لاسحاق عليه السلام التبيشي  
 وهو بالغزي عطا وتقديره في القرآن وما كان  
 عطار بك محظورا اسم باب الرحمة بصلمان  
 اسم الهدا خيلا اسم العزة خيلبا اسم  
 اللوح كيف الاسم الذي حفظ به السيدين  
 اعني الحسن والحسين رضي الله عنهما تا تكون  
 اسم الصيغة ساما الاسم الذي اعطاه

الله تعالى لا يكر الصدوق رضي الله عنه وارضاً  
 كركفا ويقال له المجلي الاسم الذي يبرز عنه ستر  
 البيت الحرام سهرقا الاسم الذي يبرز عنه  
 الوجي صداني وهو بالعربي اياك الاسم  
 الذي يبرز بالامر وقد برز لمنهم في المسيح عليه  
 السلام ذلك اسم البحر المالح لاخراج السمك  
 واخراج اللؤلؤ والجوهر وهي اولاد ودرر  
 كتابه دج ط فالعمل به يكون بامر وهو ان  
 تكتب في ورقة وتري في البحر بعد البسملة وتقول  
 عند الرمي هذه الكلمات يا بحر يا بحر  
 اقسام عليك رب هذه الاسماء وهذه الاسماء  
 الذي امرهم كالصخر اخرج لنا مما عندك في هذه  
 الساعة من اللحم الطري كذا وكذا بالامر الذي  
 قال وهو الذي يحل لك البحر لتاكلوا منه لحماً  
 طويلاً بالامر الساعة ثلاث مرات يا مسيحي  
 ثلاث مرات اسم العزة بمعنى قوله ان  
 العزة لله جميعاً وجمعهم هذه الالحرف الذي  
 اينما لك وذلك ان تكتب اوله بسم الله الرحمن  
 الرحيم احرف مفردة على هذه الهيئة بسم  
 الله الرحمن الرحيم من الريح يمر ثم تكتب الحروف

بمرددة

بعد ذلك وهي هذه الحروف التي تقدم لك ذكرها  
 اخ ت ت ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب  
 ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب  
 الحكيم من كتبها على هذه الهيئة بعد ان  
 يغتسل ويتوب ويتطهر بدنا وثياباً  
 ويحلب على عضده الايمن خياه الله من جميع  
 المخلوقات وصرف عنه كيدهم ومكرهم واجباه  
 سعيداً عزيزاً فيهم فاعرف ايها الطالب  
 قد رما وصل اليك واخلص نيتك ثم وكلمك  
 يا شرح الاثنى  
 عش اسم الذي اذا دعيت بهم اجبت واذا  
 سئلت بهم اعطيت قال الخوارزمي رحمه  
 الله الطالب لهذه الاسماء ينبغي ان يكون  
 طاهراً لبدن والثياب صابماً نظيفاً حسن  
 النية فمن كان هكذا بلغ بهم جميع ما يريد  
 من امور خيرات الدنيا والآخرة وهي دعوة  
 واجابة لجميع الحاجات الدنيوية والآخوية  
 واستخدام لمن اردت من الروحانيين وفتح  
 للمردة والسياطين وحرر عظيم للطفال  
 والصبيان وللنساء الحوامل من القينا ومن  
 لم يعيش لهن اولاد ابداءاً وللساخر في البر



والبحر واذا رقي لها على زيت طيب  
سبعين مرة صار ذلك الزيت دياريا  
نافعا من جميع السموم خصوصا سموم الاء  
فاحي والحيات والعقارب والهوام والحشرات  
ومن قراها أربعين مرة على دهن زنبق ومسح  
بأيده والقاه في النار فلم تحترق ومن قراها  
على ماء المطر ومسح به على جسد المسحور أو السقيم  
يري ومن نقشها على حربة فولاذ فرقا وجمها  
سبعين ليلة وتعلق بخيط حرير اسود في سبيلها  
طرفا وتبخر به مطري بالما ورد وعند خام  
وانت تلوها فان خدما من العرش الى الفرس فاذا  
نجم فارفعها عندك فهي نافعة للرجح والقولنج  
والقالج وريح الماسور واللوفة وتذهب التوسا  
ثم خذ الحربة وحطها في ماء طاهر نظيف واستق من  
ذلك الماء المبيض فانه يبي باذن الله تعالى وهي  
فيها الاسما التي كان يحيي بها عيسى الموتي  
باذن الله وكان يبري بها الائمة والابوص  
باذن الله تعالى وهي حجاب عظيم وحرز عظيم  
وعهد على جميع الارواح وعلى ابي الحارث  
واولاده اجمعين يخضعون من مخافتها

بلا نون

وليفزعون منها وهي هـ  
٢٩١ على قاج جبرائيل ٢٩٣ على قاج ميكائيل  
٢٩٤ على قاج اسرافيل ١٩٤ على قاج عزرائيل  
١٥٩ على قاج طحيطم غيليل ١٥١١  
على قاج ميططرون هذه الاسماء السبعة  
وفضلها كثير جدا ويخضع لها جميع الملكة فاعرف  
قدرها وسرها ونفعها وفضلها وكما  
**باب للعلق بسم الله الرحمن الرحيم**  
بسم الله وبالله ومن الله والى الله اقست  
عليك ايها العلقة المتعلقة بهذه الدابة  
بالله العظيم والقرآن الكريم وبالاسم الذي وضع  
على السماء فسقطت وعلى الجبال فريست وبحق  
الاسم الذي اتخذ الله به ابراهيم خليلا وبحق  
الاسم الذي اتخذ الله به موسى كليما وبالاسم  
الذي اتخذ الله به محمدا صلى الله عليه وسلم  
حبيبا اقست عليك ايها العلقة المتعلقة  
انزلي بقدرتك الله وبقدرة صاحب القدر  
وانزلي بما انزل الله سبحانه وتعالى من الوحي  
على نبيه محمد بن عبد الله بن عبد المطلب عليه الصلاة  
والسلام وانزلي بما انزل على موسى بن عمران الي

الارض الساعة الساعة العجل العجل والا كلما  
اقسمت عليك خصمك بالفا الف لا حول ولا قوة الا  
بالله العلي العظيم وصلي الله على سيدنا محمد واله وصحبه  
وآله وسلم بسم الله الرحمن الرحيم قل لو كان البحر مدادا  
لكلمات ربي لنفد البحر قبل ان تنفد كلمات ربي  
ولو جئنا بمثله ممددا اهلطي ايا العلقه  
المتعلقة في خيشوم هذه الدابة بقدره الرب  
العظيم والقرآن الكريم اهلطي والرا اقسمت  
عليك خصمك سبط سبطي ثم لكل نبأ مستقر  
وسوف تعلمون اياها العلقه انزل بقدره الله  
تعالى لا اله الا هو وتنزل من القرآن ما هو  
شفا ورحمة للمؤمنين فانه خير حفظا وهو ارحم  
الرحمين عز من عندك بالذي لا اله الا هو  
عليه توكلت وهو رب العرش العظيم انزلني  
ايتها العلقه كما انزل من السما يقدر من له  
القدرة والعظمة وهو على كل شيء قدير ثم وكما  
تسبح السيد مبطرون وهي الاني  
عشر اسما التي ذكرها الخوارزمي رحمه الله  
وهو هذا تقول اللهم شمس والاهاموا  
شيطانيون الذي له الاسما الحسني والصفات

العدل

العليا والضيا والبهجة والبه والنور يا  
ذا النور ملخونود بمونونون المسبح بكل مكان  
المحمد بكل لسان المذكور في كل اوان بالورع  
ارعيش طوخ لا خون الذي سبقك اولويتك  
كل قبل ولا قبل الا وانت قبله يا دهموث رهموث  
ارخا رخيم ارخيون الذي هو الرحمن الرحيم  
الذي ملا كل شيء عدله ورحمته يا خيثوميثورا  
ارقيش دارعلون الذي لا يليق التسبيح والتقد  
والتمجيد الا له يا هياش اها ادواني اصباوت  
صبا ووثون الذي هو المحي القيوم يحيي الموتى الذي  
قامت السموات والارض والخلق بامر نيا  
دهميا اله ميططرون الذي عنت له الوجوه  
وخشعت له الاصوات وذلت له الشمس البيا  
ذلات والعصم الصلاب يا نور نورون ارعيش  
ارعيش لغثون الذي استنصا بنوره اهل  
السموات والارض واذا تجلي فبنوره كل  
ضيا وبهجة ونور يا اشير اشير اشير  
اشما غا الشغون الذي ذلت له عزه لعزته  
وقهر كل شيء بسلطانه وملكه يا ملكونون  
ملخا ملخون الذي ملد بعزته وقهر بجبروته  
واستاتر بقدرته وغلبا بقوته فلك شيء



بقاومه يا علام ارجل ارجا ارجا ارجعون ثرون  
 العالم بكل شي كان او يكون الحبيب الذي لا يعزب  
 عنه الغيوب وما حكى يعلم خائنة الاعين وما  
 حكى الصدور يا شمس شمسنا شمسنا شمسنا  
 الذي امره اذا اراد شيا ان يقول له كن فيكون  
 اللهم رب هذا السما اسالك بحق وبفضلها  
 تليسي مو اهلك والطاف معوتك ونسجاري  
 ملايكتك الكرام الطاهرين ليساعدوني في علاج  
 هذا العليل وان تسخر لي الجن كما سخرت للسليمان  
 بن داود عليها السلام ليطويحوني فيما اصر فام  
 فيه من كذا او من كذا انك على كل شي قدير  
 ثم وكل حمد الله ومما ينفع المصروع يؤخذ  
 راوند مدحرج فيجعل في انا فيه ما بارد  
 ويشي من ذلك الماء فانه يرفع المصروع باذن  
 الله تعالى ثم وكل الفاوانيا اذا دق ناعما  
 واستعمل للمصروع شربا ويخورد انفعته  
**فصل في المصروع** ان كان المصروع  
 ياتي من قبل راسه فهو البدر لبرده فان  
 كان يبتدي من اليد او من الرجل فهو هين  
 البرد **فصل** من ازيل حين

مكة  
 اولاد ارجا ارجا ارجا ارجعون  
 شمس شمسنا شمسنا شمسنا  
 انك على كل شي قدير  
 ثم وكل حمد الله ومما ينفع المصروع يؤخذ

بصرع

وهذا الكتاب شرفه  
 في اسماء ام موكي عليه  
 35

بصرع او يبول او قذف المني او غاطلم يبي  
 ابدا **فصل** في ادوية البصرع  
**فصل الغصص** اذا شوي ورض رضاً  
 جيداً وعجن بعسل خل نفع من البصرع مجرب  
 غيره حب الفاوانيا اذا تناول منه درهمين  
 مدقوقة معجونة معجون ورد عسل نفع من  
 من البصرع غريم للبصرع مجرب يؤخذ سنبل  
 واقيمون ولبس بوب المصروع فانه يبرئ  
 غيره اسطوخودوس واقليمون واصل الفاشر  
 يؤخذ منهم اجزاء متساوية ويتناول منه كل يوم  
 درهمين شربا ينفع من البصرع غيره تبديل

جبر سر  
 بهل هليوه الا لفظ  
 هليور شربا روف  
 عسلق عسلق عسلق  
 قش مشرق قش  
 مقش اجيبوا خلدان  
 ابن ولاء كبر  
 سر دجا

المر اج معجون النجاح واقرى منه تزيان الاربع قال بعضهم تكتب اسماء  
 غيره تزيان الثانية كل يوم مثقال وليستعمل موكي في يوم الجمعة عند  
 شرب الاسكنجين العنصل ومن جلوك الامام علي المنبر  
 اكثر من اكل لحم الماعز سهل وقوة من ويشرع المودن الاول  
**فصل في تدبير المصروع** في الاذاق بالمر عفران  
 حار المصروع وما الورد الطيب  
 يوم المصروع بالرباضة قيل كل طعام وتلك تطوي الكتابه ويضمخه  
 اطرافه كل وقت ورأسه بالمناديل الخشنة الغالية الطيب ويجعل  
 ومن علامات المصروع ان تكون العروق وسادة اغتصبا غصين  
 التي يتأمان عليها فانها  
 يتخيل بان حاشد يداها باليد  
 وهذا ما تكتب في الوصف الثاني

طيسوم ٢ سويسوم ٢ التي تحت لسانه صفرا قايبة نافعة  
 علوم ٢ كلوم ٢ طيسوم ٢ العين اذا حرق عظام راس بني ادم  
 سوسوم ٢ حيوم ٢ فيوم ٢ او شرب المصروع بري باذن الله تعالى  
 ديموم ٢ الحان من غيرة البلاد اذا علق منه ثمر على صاحب  
 بذكره تطمين القلوب الصرع اذا كان صبيا نفعه من الصرع  
 اطمين يا قلب فلان غيرة ابن عرس اذا احرق جوفه الى  
 اللهم املح بين هذه وعلان يصدر مادا ويسحق ويشرب منه كل  
 كما املح بين هذه يوم مثقال بشرب مدة ستة ايام نفع من  
 الله عليه وادفعا في علاج المصروع عيان حذر المصروع  
 اللهم ياني ادخل محبة في من اكل الكرفس والبصل والثوم  
 عليه الصلاة والسلام والجرجير والكراث والباقل وشراب  
 في قلب زليخة ويكن ادخل الشراب وشم الراج الممتنة والكركهة  
 محبة محمد صلى الله عليه وآله في راحة القطران والكرب والقبيط والكبر  
 في قلب خديجة بنت خويلد والقير والجيف وخوها ويجتنب ومن  
 وعيشه بنت ابي بلال الصديق الاغذية مثل العدس ولحم البقر ولحم كبد الماعز  
 رضي الله عنه وعنهما والكبود والقديد والسيل المالح المقدد  
 ادخل محبة ملائكة الجن العتيق والبصل والثوم والبا  
 في قلب ملائكة الجن دجان والقلقاس والببيض واذا  
 خلقت الليل في النهار والنهار في الليل  
 والكوكب في الاقمار والاني في الذكر

ذبي

تريض يوخذ له هذه النسخة صبر سقري  
 وغاريقون وزن نصف درهم من كل واحد  
 وشحم حنظل ثلاثة دراهم ومحمودة من  
 دائق ابي قيراط على قدر القوة عصارة  
 افسنتين ومصطكي وسنبل من كل واحد  
 وزن دائق وهي شربة واحدة تشق بطبخ  
 الاسطوخودوس والا فتيون يوخذ  
 من كل واحد منها وزن خمسة دراهم ومن  
 البسباج وزن درهمين يدق البسباج  
 ويغلي غليا جيدا ثم يطرح عليه الا فتيون  
 والاسطوخودوس ويغلي غليا جيدا  
 ويصفى ويشرب ذلك المركب الاول  
 بهذا المطبوخ ويلزم الشرب مع الحمة  
 دايما ذكرته اولا وتكون الشربة  
 المذكورة جوامع نافع للصرع  
 يوخذ من الوج والحمال من كل واحد  
 عشرة دراهم ومن الغاريقون وزن  
 درهمين ونصف ومن القفل والزجبل  
 وسنبل من كل واحد وزن خمسة دراهم  
 ويعصر العنب ويصب عليه مثل عسل  
 نخل ويطبخ حتى يذهب الماء العسير ويحج

لو انفقت ما في الارض  
 جميعا ما الفت بيني  
 قلوبهم وكنى الله الف  
 بينهم انه عسر عليم  
 ولا حول ولا قوة  
 الا بالله العظيم  
 وان شئت الله  
 عند طلوع الشمس  
 من يوم الجمعة  
 اسماء امموي وهي  
 احمره وهذا ما هو



الاذوية ويستعمل منها كل يوم قدر البيضة  
**فصل** اعلم ان اكثر الصرع يكون  
 من الرطوبة وزيادة البلاغم وامراضها  
 فالسكنجبين نافع لأمراض الرطوبة والبلاغم  
 الكائنة في الدماغ **واقوي منه** المري النبطي  
 واقوي منه مما يجدد البلاغم ويذهبها  
 السكنجبين اذا جعل في الرطل منه اوقية  
 خردل مذقوقا ناعما وشرب قطع البلغم  
 الغليظ من الراس ويفتح سدد الكبد  
 والطحال **وايضاً يتخذ للمصر وعين**  
 شوم مركب من شرب سذاب وفادينا  
 وافسننتين وقودنج جبلي **واما**  
 الذي معه حرارة درور عرق الوجه جدا  
 تنفع له الحجامه على الساق وفصد الصفاق  
 والاسهال بطبيع الالهليلج الذي ذكرناه  
 في باب الصداع وعقب الانف بالظفر  
 ليسيل منه الدم ويمنع من كل الحلواء  
 واللحوم واللبن وترك الا متلا من الطعام

من

صفحة اذا امر من احدا

من جميع ما يتغذى منه فلا يمتلي منه ابداً احسب اليوم الذي مرض فيه  
**واما الذي** يحس به العليل يصعد من واحسب اسبوعه واسم امه  
 عضواً واحداً فالذي ينفعه ان يدلك ذلك واليوم الذي مرض فيه واحدة  
 العضود لكاً شديداً ويهرس الخردل ثلثه ثلثه فان بقي واحد  
 مع زرق الحام محروقين ويطحن الطين بمسحوق وان بقي اثنين  
 والبان والبتوعات وكثير ما يوجد من بيرس وان بقي ثلاثة  
 السحاري كلين اللاعنة والدعنين والكا يطول مرضه ثم  
 ونيدان واذن الفار ولبن الثن ونحوه  
 من هذه الالبان التي تنفط البدن **وان**  
**كان** يصعد من الساق او القدم  
 ادوي موضع كان يؤمر ان يشد فوقه  
 قبل ان يملأ الجثة ويصعد الى زمان  
 يسير الى الدماغ وينفع من ذلك الفصد  
 في اليد الصافى **صفحة** مطبوخ نافع  
 من الصرع والسودا والمالنحو ليا وكذا  
 جميع الامراض السوداوية واحترق  
 الدم وكالجرب الغليظ والبهق الاسود  
 والجذام **يوجد** من الالهليلج الاسود  
 المنزوع وزن عشرين درهماً ومن  
 البسبايح وزن اربعة دراهم يرص ذلك

مطبوخ

رصنا قويا ويصب عليه اربعة ارطال ماء ويطبخ  
 حتى يصير قدر رطل ونصف ثم يلقى عليه وزن  
 سبعة دراهم افيثيون مبرر حديث ويغلي عليه  
 ويمس ويؤخذ وزن ثلاثين درهم غاريقون  
 وثلاث دراهم شحم حنظل ودانق ملح نفطي  
 ويعجن بعسل ويؤخذ ويشرب المطبوخ في  
 اثره وينفع لذلك ايضا **حب**  
 صفته يؤخذ من الاقيثيون وزن عشرين  
 دراهم ومن البسايح وزن خمسة ومن شحم  
 الحنظل وزن درهمين ونصف ومن الملح  
 النفطي درهم ومن القز نفل وزن درهم  
 يخلط ويحب الشربة منه للصبي وزن  
 درهم وللكبيرة درهمين ونصف فقط  
 صفته سفوف نافع للسوداء يؤخذ  
 هندي جزوين وسنا مكي جزء وورق  
 لسان الثور جزء وبرز سنا هراج  
 جزء ونصف واسطوخودوس نصف  
 جزء وبنفسج عراقي جزء لازورد درهمين  
 حجر ارميني درهمين يسحقوا جميعا  
 سحقا جيدا ويخلوا ويسقف منهم في كل يوم

ثلاثة

ثلاثة دراهم الى اربعة دراهم مع الحمية  
**علاج الدماغ** من البرودة وكذا  
 الاخلاق الغليظة كالسكنة والفالج  
 والفالج وخوها يؤخذ من الصبر وزن درهم  
 ومن شحم الحنظل ثلاثة دراهم ومن القز  
 نصف دانق ان كان حديثا وان كان  
 عتيقا فدانق وجندباد ستر وجا ونشور  
 وحلتيت ومقل من كل واحد وزن دانقا  
 وقد يزاد فيه من السقمونيا من القيراط  
 الى الدانق فيكون اقوي اسهالا **علاج**  
**الفالج والسكنة** وهو يبيع جدا يؤخذ  
 شحم حنظل كفيان ومن حب الخروع ومن  
 القز طم مدقوقين من كل واحد كفا فيغلا  
 بثلاث ارطال ما حتى يصير الى رطل ونصف  
 ويجعل فيه وزن ثلاثة دراهم بورق  
 مسحوق ويصب عليه وزن درهمين  
 زيت عتيق او قطران ويحتقن به  
 ولرطوس هذه صفته يؤخذ نفل  
 وكندس وجندباد ستر ونشور وجا ونشور



اجزا سوية ويعجن بما قنفل او آس او خل  
ويجب بقدر القنفل ويحل منه واحدة  
بما السذاب او المرحوش ويقطر في الانف  
لصاحب اللوثة والفالج والسكته مجرب  
وينفع من هذه العلل ايضا  
الوج بنفسه اذا سحق وعجن بعسل والقنفل  
وحده وايضا الزنجبيل والحبة السوداء  
ايضا مع العسل وانا فاع للرعشة  
خاصة ينفع من اكل العدس والادوية  
المشوية والزوج والتارجيل وينفع  
اصحاب هذه العلة ايضا من الاغذية  
مرق الحمص بالزيت والكمون والسبت  
ورعوة الخردل ودهن الجوز والقلايا  
والمطحينات اللينة الابازير والصناعات  
المتخذة بالثوم والخردل ولحوم الطير  
البرية ولحوم الصيد والفالج والرعشة  
وخدر العضو وزن درهم حنذا  
دستر ويؤخذ من الزيت  
رطل ومن النفط المثلث اواق ومن

السنب

السنبل وقه فيطبخ في الزيت في ثلاث  
مرات ويصفى ويؤخذ من هذا الزيت  
وزن عشرة دراهم ودرهمين حنذا بدر  
ودرهم فريون ودرهم فلفل ودرهم  
مبيعة سايلة فيلقى في هاون ويمرهم بذلك  
الزيت جميعه والقصد أن تخل فيه الحوايج  
ويضرب جيدا حتى يستوي ويدلك خارج  
العصب العضو الذي فيه الفالج والحدرد  
والرعشة وجميع خرز العنق والظهر  
وان كان في جميع البدن يدلك بحنقة خشنة  
حتى تحمر ثم يبرج بهذا الدهن وينام عليه وتجدد  
اصحاب هذه العلل من صب الماء الحار عليهم  
والجلوس فيه وان دخلوا الحمام فلك يلبثوا  
في البيت الحار واليابس فان الموضع الحار  
الذي فيه جاز رطب غير موافق لهم خصوصا  
ان كان حارا والماء البارد صادق البرد  
اذا صبوه عليهم قوي اعصابهم واستنبأوا

39 خواص الحنظل وما قبله من  
اللباس  
امنا مع هفت ذك  
وعظم الحنظل بحرق  
ويحشى به اعمو ضع الذي فيه  
اللباس و فيبر ابا ذن الله  
تعالى لحم الرب عظم الرب  
اذ علق على من به حصى  
اذ هبها دوا البان اذا  
كان مهزوا وخفت ان  
يكون به سلة فاطعمه لحم  
خنزير بد هت الجوز  
باذن الله تعالى  
لا بطار السم وغيره  
شحم الخنزير يذوب  
وتدلك به قدما او قدم  
من شيت فلا يصيب سحر  
ولا جنون

لورم امثانه  
 بيت حليب وشحم النبطي  
 وعصارة الكرات  
 على النار ويخفف النار  
 للجنون مرارة الخنزير تداب  
 للجنون ويسقط به  
 ببول العبد ويخفف به  
 ينفعه ويفرغه له  
 للذبله زبله الخنزير  
 به على الذبله تبريد  
 للشقاق وغيره شحم  
 ينفع من انتشاء الاما  
 مج ابيدي والرجلين  
 العارض من الثلج والبرد  
 الشديدا ذدوب  
 به وهو ايضا نافع للشقاق  
 القديم في ارجل الدواب  
 لبول الثاثير مثانه  
 الخنزير تطعمه عن  
 لم يبول لبول الثاثير  
 تاذن الله

المنفعة من ساعتهم وشرب الماء القراح  
 انفع لهم من الشراب وينفعون من العطش  
 بالافاوية وينفعهم الاندفاع في الرمل الحار  
 والقعود في الاماكن الندية وذلك جنيح  
 البدن وقلة الطعام والشراب وينفع  
 التشنج الذي ياتي بغتة او عقيب  
 السكر او الاطعمة الغليظة او النوم في الاماكن  
 الندية وقد يذهب بالحذر للمرج بدهن  
 قد طبع فيه قسط ويسند خاصة الدهن  
 الذي ذكرناه فهو علاج بليغ والسنا في

باب  
 علاج مبارك لمن به عارض اورج من ارياح  
 الحان تكتب هذه الالاما وتعلقها على اللصا  
 وهو راقد يضطرب وهذا ما تكتب  
 بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله  
 ادم صفي الله لا اله الا الله ابراهيم  
 خليل الله لا اله الا الله يعقوب اسحق  
 الله لا اله الا الله موسى كلم الله لا اله الا  
 الله عيسى روح الله لا اله الا الله محمد رسول الله

اسكن

اسكن ايا الروح والعون المسيرة في الوجود  
 اسكن كما سكن عرش الرحمن وله ما سكن في  
 الليل والنهار وهو السميع العليم اسكن  
 بعفو الله اسكن بقدرته الله اسكن بعظمة الله  
 اسكن بجلا ل الله وما جري به القلم من عند الله  
 الي خير خلق الله محمد بن عبد الله الا ما تحركت  
 وخرجت من هذا الموضع اخرج بالذي اخرج  
 الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحيي  
 رضى بعد موته اخرج مذموما مدحورا اخرج  
 منها فما يكون لك ان تتكبر يا فاجر اخرج انك من  
 الصاغرين كأنهم يوم يرونك لم يلبثوا الا  
 عشية او ضحاها اخرج باذن الله تعالى اخرج  
 انك من الصاغرين اخرج بحق هذا السم  
 وتتلوا هذا في اذنه قبل الكفاية وهو راقد  
 مصروع على الارض سورة قل اوجي الى اخرها  
 مع هذه الالاما المباركة وهي هذه غلشا  
 مهر قش قش قش قش قش قش قش قش قش قش  
 الخ بلخ بلخا بيل اشخ شخ شخا بيل ويا طرا بيل  
 الممحق هذه الالاما اخرج ايا العون المبارك

قش  
لخ



بحق هذه الاسماء اخرج انك من الصاغرين فان  
 خرج والاصعطه وهوان تكتب على خرقة  
 كان هذه الاسماء وخرق وتقرأ الى الله الى ان  
 يطلع وهي هذه الاسماء بر بشتا نه هيو ش  
 هر فوش هر مر جي يوش طوا طيشا هشتيشا  
 اخرج بحق هذه الاسماء وانت تسعوط والدخان  
 طالع في الله وانت تقول هيو ش ابراش  
 طه طيش شاهش وراش هيو ش ابراش  
 طه طيش شاهش قش در مش بقدرش  
 اخرج بحق طريا بيل العجل العجل اخرج انك  
 من الصاغرين وزعنا ما في صدورهم من غل  
 اخرج بالذي تجلي على الجبل فجعله دكا  
 وخر موسى صعبقا وتغيط على العون  
 وتصرخ عليه وانت تقول  
 اخرج اخرج انك من الصاغرين فانه يخرج  
 الى حال سبيله وتوشوشه في اذنه  
 فاذا اخرج فالتب الاسماء الى في ورقة  
 بيضا وعلق عليه وان عصي ولم يخرج فتأخذ  
 خرقة كان وتكتب هذه الاسماء الذي ذكرها  
 لك عليها بما السداب ودخن بها تحت انفه  
 فانه يخرج سريعا عاجلا باذن الله تعالى

بار

باد محبة واتفاق بين المرأة وزوجها  
 تأخذ شمع اصفي وتصور منه صورة شخصين  
 انثى وذكر وتنقش على صدر المرأة اسم الرجل  
 واسم امه بآخرة من خايس وتنقش اسم  
 المرأة واسم امها على صدر الرجل ثم تكتب  
 هذه الورقة الالية في ورقة وتجعل بينهما  
 وتخارق بينهما وتدفن ذلك تحت شجرة مثمرة  
 فانها يتفقان باذن الله تعالى وهذا  
 الالية التي تكتبها في الورقة ثم قست قلوبكم من  
 بعد ذلك في كل حجارة او اشد قسوة وان من  
 الحجارة لما يتعجب منه الزوار وان من لما يشفق  
 فيخرج منه الماء وان من لما يهبط من خشية الله  
 وما الله بغافل عما تعملون باد  
 صفة اسم القضا وهي اسماء عزيزة شريفة لها  
 علق على العليل وكانت علته من الجن يبري  
 باذن الله تعالى وان كانت علته للموت فانه  
 يموت وان كانت علته طبيعيه يشد به الحالا  
 في ذلك اليوم والليله وان نقش على حبة قولا  
 ونجما ليلة كان له عند الجن عزة وهيبة  
 وسلطانا وبطشا وتجاهه الملوك ويقهر بها  
 جميع الارواح الروحانية والارضية ويجال





باب لوجع الرية  
وورمها يكتب ويعلق على من يشك في وجع الرية  
او ورمها فانه يبرأ باذن الله تعالى وهذا ما تكتب  
اصاب به الاعصا ر في ه ن ا ر ف  
اح ت ر ق ت وصلي الله على سيدنا محمد وآله وكل  
باب للحما يكتب على ثلاث  
لقم ويا كل كل يوم لقمة فانه يبرأ باذن الله  
تعالى وهذا ما تكتب على الاولى صلى الله عليه  
حقا سومًا وعلى الثانية لم يزل طاسومًا  
وعلى الثالثة يزِيل زوله براسوماء ثم وكل  
باب للحما نظم بحج  
صحيح يكتب ويحمل وهذا ما تكتب  
يا ام ملدم لا تغودي فتسدي في  
ان جسمي لمن عدا قاسم النار فاعلمي  
وله الحوض في عذبه وله الحكم سلتي  
لا تهدي له قوتي وعلى الضد فاقدتي  
وصلي الله على سيدنا محمد وآله وصحبه ولم يزل وكل  
باب للمسلوي بحج  
صحيح لا شك فيه وهو نظم بكر من ارامتو

فان

فان الشخص يسلو وهو هذا  
ما احسنت سدا اليك صنيعا تركت فوادك  
بالغرام مر وعا جعلت توأصل بالدموع  
شوقا ولم تد قبل ذاك جز وعا ثم وكلت  
ما يقال عند الشدايد نظم  
ولرب نازلة يضيئ بها الفتاة ذرعا وعند الله الخ ج  
ضاقت فلما استحكمت خناق فرجت وكان يظن لا تفرج  
باب للحما الباردة تكتب  
على ثلاث ورقات وتبخ المحموم في كل يوم بوا  
حدة على ثلاثة ايام الاولى تكتب على  
اقش اقش اقش وتكتب على الثانية  
شقش شقش شقش وتكتب على الثا  
شقموش شقموش شقموش  
ثم وكلت باب للرج والقولنج تكتب في الكفا  
الايس وهذا ما تكتب ي ي ي ي  
اض وله ما سكن في الليل والنهار وهو  
السميع العليم في ٩١ غم ٢١٤ ز ٤  
٩٢ لا ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

فائلہ و ایبہ

قوله تعالى يا معشر الجن والانس  
ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات  
والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان  
فباي الاله ربكما تكذبان يرسل عليكم سواظمن  
نار ونخاس فلا تنتصرون **خاصية هذه**  
الايات لاخراج الجن المتمدين في الجسد والدور  
والمنازل تاخذ من الحار الطاهر وتخرج  
وتقر عليه او في اذن المصاب ثلاث مرات  
وتقول اخرج ايها العارض المضر المتمرد والروح  
الفايد باذن الله تعالى وقوته وتقر الايات  
فانه يخرج واذا كنت في انا ومحبت  
بما يورث ذلك الما البيت خرج منه جميع  
ارواح الجن وغيرهم مما يودي بحب صحيح ثم وكل  
**دوا نافع يستقرع الصفراء**  
والستود او السم المشروب يؤخذ  
على بركة الله تعالى ملح هندي وعصارة قشاة  
الحمار وبورق من كل واحد جزء يجمع ويدق  
ويخل ويشرب بما السنيت والعسل فانه  
نافع مما ذكرناه نفعاتنا بما يحب صحيح

في علاج المصابين

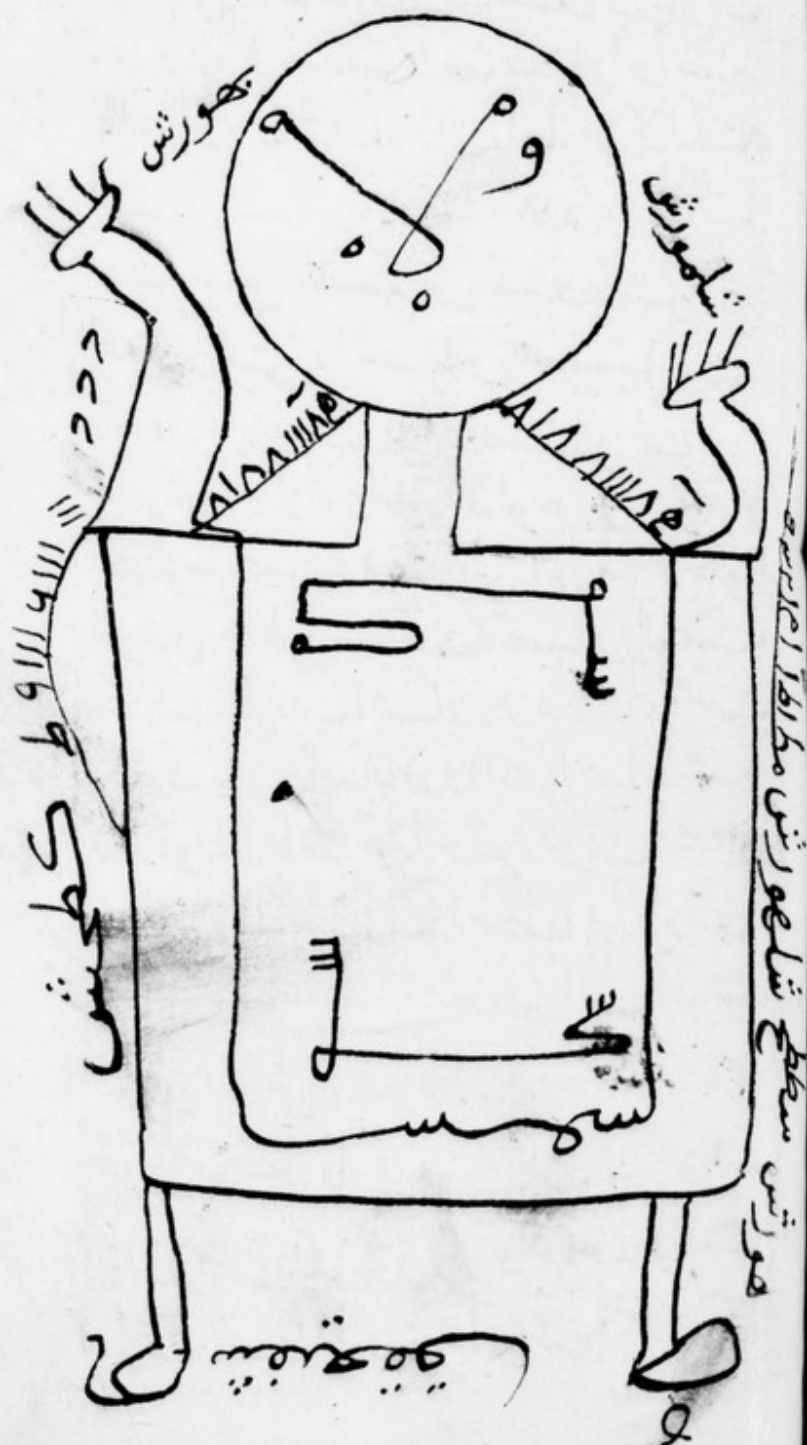
صفة

**صفة دوا نافع** يؤخذ وزن درهم  
زنجبيل ومثله كون ورأس ثوم يقشر ويدق  
الجميع وينقع في غمر نبيذ ليلة كاملة فاذا  
اصبح الصبح يحفف ويسقى لصاحب المعدة  
والطحال فهو نافع لجميع امراض الجوف والاحشا  
والكبد والدود ويذهب المرة والبلغم مجرب  
**دوا لوجع المعدة والامعاء** تاخذ كاسا  
من عسل وكاسا من سمن بقرى وكاسا من  
زيت طيب وتجعل الكل جسدا ثم يجعل في انية  
جديدة ثم يعق في ثمانية ايام او عشق ايام  
ثم يرفع على النار ويشرب منه في كل يوم مثقالين  
فانه نافع لما ذكرناه مجرب صحيح والله اعلم ثم وكل  
**باب في علاج المصاب اذا**  
اذا كان العارض يعيث بالمصروع تكتب  
هذه الاسماء وتعلق على المصاب وتتلوها  
ايضا وهي هذه **الاسماء** اعوذ بالله من  
الشیطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم عفو وش  
عفو وش محبوس محبوس قرئتمش حبستك  
بالوثاق بكهيعص محسوق بكه الله هذه  
الاسماء اسكن بحق لا اله الا الله ابراهيم خليل  
الله موسى كلم الله اسكن بحق لا اله الا الله





وهذا التمثال المذكور



٤٧٨ و ثوم و قطمان و حنظل و كنذر  
يستحقوا جميعا و يجعلوا في حرقه زرقا و يجعلوا  
علي النار تحت المصاب فانهم عذاب عظيم شديد  
باب عذاب آخر تقرأه علي خاتم او  
حصوه و تعلق ذلك الخاتم علي راس المصاب  
فانه عذاب شديد و هو هذا نقول  
واذا ذكر الله وحد اسماءت قلوب الذين لا  
يؤمنون بالآخرة و اذا ذكر الذين من دونه  
اذا هم يستبشرون فانه يستغيث و يطلب  
الخروج مجهد و هذا الذي تكتبه  
علي السكين انما جزا الذين يحاربون الله و  
يتبعون في الارض فسادا ان يقتلوا  
او يصلبوا او تقطع ايديهم و ارجلهم من  
خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزي  
في الدنيا و لهم في الآخرة عذاب عظيم  
وهذه صورة التمثال الذي ذكرته لك  
اولا للعقوبة كما ترى فافهم و فكل احد  
واحد من الغلط و راع وجه الله في كل  
فعاك و عليك بالتقوي في السر و العلانية

وهذا



صفه دوا فيدرع شافع  
يضيق الفرج ويقوي الا  
شفا عن الرجم وكبح طرنت  
الاحليل ويطيب راحة الفرج  
ويصير الرجل ينزل بسرعه  
ويكثر انزال المني من المراه  
ويجذب المواد من القدمين  
وقد مدحه جالينوس وهوان  
ياخذ البسر واللباسه  
والمد زخوش والزعر البري  
وقشور الكندر والازخ  
والخير والورد الاحمر وقشور  
الرمات والترمس من كل واحد  
مشقار يعجن بعد سحقه  
به هه البان وتحمده منه  
الحرا بصوفه بالنهار  
وتحده عند النوم فانه شافع  
سالي الجاموس شافع  
في راسه ودماعه دود  
فاذا اقتد الانسان من ذلك  
الدود وهو حي وعلته  
عليه ليرينام ساوامر  
سولي عليه

باب قتل العارض تكتب هذه  
الاسما في اناطاهر نظيف بمسك وزعفران  
وما ورد وتسقيه للمصاب مرارا والتبته  
في ورقه وعلقا عليه فان العارض لا يمكنه  
الوصول اليه ابدا مطلقا وهذه كتابته  
دس عبوا طشوش شمعطشوج  
فنعفطش والمعطف صفشل حيطوا  
شطوش عطيشوا غطيشوا الموش  
هلوش ره لاه يلهمي الالوع الادد الا  
كوسي صيردوع له اي اهوم من دحوم  
الوهين قاطرومه امسا مساو والميت  
كساطي يقبوا بسين ودود ودمشمان  
احرق باذن الله يا عبد الله باهيل اهيل  
ولا قوق الا بالله العلي العظيم ولونشا لمستخام  
على مكانهم فاستطاعوا مضيا ولا يرجعون  
باب خطف النسر تقول  
جميع من حضر باب حرق  
اذا اردت ذلك فخذ ورقه مربعه وتكتب عليها  
اسم المصاب والقها في الما واقت نقر عليها  
نقول

تقول ان الذين قتلوا المؤمنين والمومنات  
ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق  
وارمها في الما وكل اسم اعظمه  
قال اصف بن برخيا رايت من هن الاسما  
عجبا وهي تمنع اللوفه وقال  
صالح رحمه الله من قى هذه الاسما وكل السم لم  
يصبه شي منه ولم يضره ذلك وهي هذه الاسما  
ساه ياه ياه ساهي ياهي اهول هو يسم  
الله الذي لا يضر مع اسمه شي في الارض ولا  
في السما وهو السميع العليم باب  
لعضة الكلب الكلب تكتبه في كفك اليماني  
ويشرب عنه الما من كفه فانه يبري ويرمي الجري  
فان نجح فالكبته في انا جديد وامحه ودعه  
يشرب طوعا او كرها فانه يبري ويرمي الجري  
وهو هذا نوارس نوارس ابدع دع  
دع دع دع حج حج الله الله الشافي  
الله المعافي باب تكتبه وتسقيه  
للمجنون مرارا فانه يبري وهذا ما تكتب  
كما ترى فاحذر من التبديل

يا شه شينخ هيا لقي مالخ يا القيمالخ يا مشيما  
يا شيم لوخ جالخ احضر يا طيقيفال وافعل  
كذا وكذا اجق شهى كليل واحرق سمنون تون  
فاصبح هذا هذا الريح هشيما تذرره الربا  
وكان الله على كل شيء مقدر الاحرق كل ريح ستوعن  
هذا الجسد جسده فلان ابن فلانة بالق الفلاحو  
ولا قوة الا بالله العلي العظيم **باب**  
يمنع ارياح الجن يكتب في انا ويسقي فان المضى  
يسري باذن الله تعالى وهو هذا  
كل شلع طشلع بوشلع دا عوج ما عوج  
دي عوج في عوج سلك عاشقا سلسف  
ليس لطلطل لكيل تعلق فاصبح هشيما  
تذرره الريح وكان الله على كل شيء مقدر  
اشاد سلسكن ايا الريح ولم ماسكن في الليل  
والنار احرق كل ريح ستوعن هذا الجسد  
جسده فلان ابن فلانة بالق الفلاحو  
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وكل من هذا  
**باب** اخر من به ريح الجن

يا هر د	يا مهر و د
جلا	ويا مهلوب

**باب** دعوة العذاب  
والانتقام فلا تقى اها على العارض الا ان  
اعياك علاجه فانه يجترق في ساعته مجاب  
وهي هذه لقول اخذ تذكرا العارض يقول  
الفلك وبناره وطست عليك كل ضوء يدع  
فلانك في هذه الجنة ولا في ارض من هذه السما  
ستمعون سعل هيو د اهيد ايحج يهلوخ  
جلا شاهد اسم هيو د ايحجك يهكايال  
باد هيا هيا يوسل عليكما شواظ من نار  
وخاس فلا تنصرون فباي الاربكما تكدبان  
**جواب** يكتب ويسقي لمن  
ريح او عارض من الجن فانه نافع جدا مجاب  
وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم يا الله يا الله  
يا طهورش شيارش شلوثا يا لهشيلثا يا  
كوشلخ لوشيا هيا هيا طهشيلثا يوشا



او الزبح الاحمر يكتب ويستقي ويكتب ويحلم بحب  
وهو هذا الاخ لاخ زروح روح ستا  
رجل جلال اسمه الواحد الا على شمه يوب  
زهي متقدرا يطلوش اميوش اهيا هم  
هو الله الله اهيا هو الله الله اهيا هو الله  
ياميكابيل اهيا هم كسفيا ييل اهيا هم  
يا جبرائيل يا جبروم اهيا هم انزلوا على هذا  
العارض والزبح والوجع واخرجوه عن هذه الجنة  
وامنعوه من العود الي هذا الجسد جسد فلان  
ابن فلانة فاصبح هذا الريح هشيما تذروه الريح  
وكان الله على كل شي مقتدر ابا الق لا حولك  
ولا قوة الا بالله العلي العظيم **حجاب**  
لسائر الاجناس تا فاعجب يكتب ويحلم  
وهو هذا الاله الا الله التهبت النار  
على جميع الجن والتوابع والشياطين فطلبوا  
هناك وانقلبوا صاغرين ومما انصروا من عند  
الله العزيز الحكيم انا احرقتمكم وانا زجرتمكم وانا  
طردتكم عن هذا الجسد جسد فلان بن فلانة  
اهيا ساهيا ادونا ي اصباوث دا عوج

دا عوج

عبد مبین ما سواه واعوذ  
اي الله ان الله جبري بالعباد  
وصلي على النبي صلي الله عليه وسلم  
امراة

دا عوج دا عوج دا عوج فيعوج فيعوج  
فيعوج احترق كل عارض وكل زبح سوع عن هذه  
الجنة حنة فلان بن فلانة باسمه الرحمن الرحيم  
رب جبرائيل وميكابيل واسرافيل وعزرائيل  
احترق كل زبح سوع وكل عارض بحق اه اه اه  
به به به هو هو هو حى لا يموت باسمه احترق  
من يتعرض لهذه الجنة حنة فلان ابن فلانة يلهت به  
بنار الله الموقدة التي تطلع على الافدة انها  
عليهم موصدة في عذاب ممددة بالغ لا حول ولا  
قوة الا بالله العلي العظيم سعوط للمجنون  
ياخذ وزن خمسة دراهم مقل ازرق حل  
بما السداب ويسعوط به المصاب ويلطخ  
وجهه منه من ار فانه يبر ابا ذن الله تعالى  
باب **المحبي تكتبه في ورقة**  
وتعلا في شمعة مثل البندقة وتجعل في  
ما وتسقي المحرم ذلك لما تفعل به كذا الى ان  
يبر او هذا ما تكتبه

يا فالح يا من بيده كل مفتاح يا خالق الارواح  
يا فالح الا صباح يا ذا الجود والسماح  
افتح لي بركم ابواب رحمتك يا شكور يا غفور

مقطوع من عود الورق

# أكاديمية النور و النار

باب

10115 | 51115 | 11115 | 11115

باب استیحان اخر مثله تاخذ زرکث  
و بزر خردل ابیض و نحره به فان کان به جن  
انصرع وان کان به سحر ارتعدت یدہ ثم وکل  
باب صرع من مصروعات ابن  
ادریس اذا تقدمت الی مصروع و لیس فیہ  
من صفات الجن شیا فخذ اباً مہ فی یدک  
و قل سراقی نفسک ایا العفريت



حق ما ذكر لك عليك في نفسي اصرعه فان  
رايته شخص فقل الارض واشتغ في وجهه  
بعد ان تقول هذه الالسم ثلاث مرات  
وهي هذه عمارد حرمديا فطوف منوف  
بالحق احراق العارض وقت خروجه  
تكتب هذه الالسم في ورقة وتلقها في النار فلا  
تعود ابدًا وهي هذه امرش امرش امش  
اطارش اطارش الحبيكة الحبيكة الكرونة طليش  
طليش طليش الى عذاب باب  
احراق آخر تكتبه في كفل ونضعه على راس  
المصاب فان الجن يصيح النار النازخ يخرج  
ولا تكتبه الا وانت طاهر البدن والثياب  
وهذا ما تكتب جمع طلع طلع طلع  
حفظهم من سحر طلع طلع ثم ذلك  
باب حرق وعذاب  
تكتب به على وترش ذلك الماء على وجه المصاب  
وهذا ما تقول يا ممالك تتدوش  
فيهم طوش ربطو غينوش عصعص  
بلاص دهبودا فانتقمنا من الذين اجروا  
وكان حق علينا بنحي الومنين يا وعد الله

صور

51  
صور صور صوق صوق يرسل عليكما شواظ  
من نار وخاس فلا تنصرا ان احرقه بحق هذه  
الالسم باب حرق العارض وقتله  
تكتب في انا ونحي بالما ويرش بذلك الماء وجه المصاب  
فان العارض يقتل ويصبح النار النار فاحكم  
فيه بما تريد وهذا ما تكتب  
يقبش ميوش اجب ميوش بيا بيش كيكوش  
بلا يطش فيارش طرا الحنش بد اواريش بد  
يد ادبرد ود حس يواسين بد واصيقا  
طنوريش بن الكيشالا قيم كلام دحام كهوت  
نساراي شداي مرقوه يصفوه انه من سلما  
وانه بسما الله الرحمن الرحيم يا اهل الارض الله  
اذن لكم ام على الله نغز ون اخرج منكم فانك  
رجيم وان عليك لعنتي الى يوم الدين فانيكون لك  
ان تتكبري فاجرح انك من الصاعين اخرج  
اني لك من الانا صحين باب  
كشف نظر تكتب هذه الالسم على كفل ومع بنت  
دون البلوغ تنظر وانت تغمر بغرمة ميمون  
فانه يظهر في كفل وتراه البنت اي ساعة شيت





حها ٩١ ٩٢ ٩٣  
 مط ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩  
 سمب طيطيال الله الله اه اه اه  
 اه ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥  
 ل ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١  
 وابان بنان وانا عدا بثلغ نار الله الموقدة  
 صفة نشرة مثلها وهي هـ  
 سود سمك فاه ط ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥  
 م ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١  
 سم ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧  
 اسكره يسه ميططرون جوايل ميكايل  
 كسليم سمسما سلموه طهسا هي  
 سه ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣  
 وكل اليد مسلعا سملجا سلعف  
 سلعاطان ج ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩  
 ج ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥  
 ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١

١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥

هـ

درهم الي مشقال والقوي الطبيعية يستعمل بها  
 فأتري على حمية وتوحش واحتراس من البرد  
 ومنهم من زاده جزء يابس ورد يابس  
 احمر فيكون الطف واذكي واقل غايلة ثم وكل  
 صفة دوانافع يقطع جميع الاسهال  
 باذن الله تعالى يؤخذ سعتر وبزر كرفس  
 بستاني وقشر رمان حامض يابس وافيون  
 من كل واحد جزء يدق كل من الاجزاء دقا  
 ناعما ويغسل بعسل غل مزوع الرغوة هـ  
 ويسقي منه ربع درهم برب سفرجل اورب  
 رحيان علاج عظيم قائم بذاته وهو عذاب  
 لكل عارض وجني وقتل وانتقام وبه يخرج  
 الاعراض من الجنة وتشفى الامراض وصفة  
 العمل به ان تاخذ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣ ١٥٢٤ ١٥٢٥ ١٥٢٦ ١٥٢٧ ١٥٢٨ ١٥٢٩ ١٥٣٠ ١٥٣١ ١٥٣٢ ١٥٣٣ ١٥٣٤ ١٥٣٥ ١٥٣٦ ١٥٣٧ ١٥٣٨ ١٥٣٩ ١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣ ١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩ ١٥٥٠ ١٥٥١ ١٥٥٢ ١٥٥٣ ١٥٥٤ ١٥٥٥ ١٥٥٦ ١٥٥٧ ١٥٥٨ ١٥٥٩ ١٥٦٠ ١٥٦١ ١٥٦٢ ١٥٦٣ ١٥٦٤ ١٥٦٥ ١٥٦٦ ١٥٦٧ ١٥٦٨ ١٥٦٩ ١٥٧٠ ١٥٧١ ١٥٧٢ ١٥٧٣ ١٥٧٤ ١٥٧٥ ١٥٧٦ ١٥٧٧ ١٥٧٨

سراطوش ومن ورا ظرها قلعا عد بوش  
وامامها غطفايوش وعلى قدمها المين  
سحر بوش وعلى قدمها الشمال سلمتايوش فاذا  
فرغت من هذه الصورة تقول  
هذه الصورة صورة عارض فلان بن فلانة  
ثم تطرحها في النور فاذا اطلع دخانها تقول  
هذا دخان عارض فلان ابن فلانة احرقوه  
ودروه واذهبوا يا خدام بعارض فلان ابن  
فلانة ساسما هو دهيدا صال صالبا  
اخذت قوتي هذه الصورة وروحانيته  
ورجيا وجميع افعالها من الجهات الاربع والا  
ستقصات السنة وطرحتها في النار ناد  
تحرقا من تحتها ونار تنزل عليها من فوق با د  
بديام هو دهسا هسار وهيد قظا هو  
يارسا و سيدا هوا هوا في العارض ايها النار  
بحق هذه الاسماء تعمل هذا ثلاث مرات فاذا فعلت  
هذا العلاج وتكلمت بهذه الاسماء نزل من السماء  
نارا ابراهيم احد عرق العارض فيخشي على المصا  
ان يحترق فيجب على الطالب ان يحجب نفسه  
وحجب المصاب ويحجب من يحضره في ذلك

الوقت

الوقت خوفا من تلك النار ان تصيب احدا  
منهم عند نزولها فتحرق ثم الكتب <sup>هذه</sup>  
الاسماء واسقيا للمصاب ثلاث مرات او سبع  
مرات بعد حرق كل صورة اسقيه مرة ثم تكلم على  
الاسماء سبع مرات بعد مرة اسقيه مرة وهي هذه  
الدعوة التي تكتب وبها لغز من تقول  
كلامي ودعوتي الي ملطها د ليهداها هلهما  
سر هلكها عالجبا عالج يا ه نر خ نر خا فنغلفا  
فصنع د ا بهورا داديا اديكو مراديا  
فش فيشا يا عوج ديدما د د بصام فان  
العارض يحترق وعلامة البرء والعافية ان  
يلحق المصاب وجع في قلبه او جميع اعضائه  
فلا تعقل عنه بالنسي والحجب واخراج ربح  
العارض من الحية وبالله المستعان  
**علاج احمر عظم الشان وهو العلا**  
**الموكل به الملك شمشايل اذا اردت**  
احرق العارض فا صنع صورة من فحم  
اسود لا يكون فيه دخان ويكون الفحم  
مسحوق واخبط فيه شيا يسرا من  
دقيق وتحكم الصورة فاذا صورتها  
جففها ثم اكتب عليها هذه الاسماء







نَحْمَدُكَ كِتَابَكَ بِحُصَالِهِ نَذْكُرُ طَيْبَ وَنُظْوِي وَتَشْمَعُ عَلَيْهِ  
 بِشَمْعِ ابْنِهِ وَنُقْصِهِ فِي آثَامِهِ وَنُجْعَلُهُ عِنْدَ رَأْسِهِ  
 وَنَنَامُ عَلَى طَهَارَةٍ جَلِيلِيَا جِهَوَكِ يَمْهُوهُ هَاهُو وَوَكِ يَمْطُ  
 وَنُجْعَلُ بِالْأَرْفَاجِ يَمْطُ يَمْطُ يَمْطُ يَمْطُ يَمْطُ يَمْطُ يَمْطُ يَمْطُ يَمْطُ يَمْطُ  
 جَنْكَ أَيَّ أَنْ تَسْكُنَ وَدُوسِ الْوَهْمِ هَلْهَا الْجُوعُ مَهْطُوعُ احْرِقْ لِعَارِضِ  
 عِنْدَ النَّوْمِ فَإِنَّهُ يَنْتَمِلُ فَلَانِ وَلَطِ شَيْطَانِ مَرِيدِ وَجَنِي عَنِيدِ  
 لَكُمَا طَلَبْتَهُ بِأَذْنِ اللَّهِ قَالَ الزَّهْرُ يُوَشِّشُ مَنْ كَتَبَ هَذِهِ  
 وَأَذْنُ اللَّهِ أَنْ الْمَعْرُوضُ لِحَرْقِ عَارِضٍ مِنْ وَقْتِهِ وَسَاعَتِهِ  
 تَصِيدُهَا لِلْمَكِيدَةِ وَأَيْضًا يَسْقِي لَجَمِيعِ الْعَرَاضِ وَالْأَمْرَاضِ كَيْفَ  
 مَا كَتَبْتَهُ فِي جَعْبَةٍ وَلَهُ صَرْفٌ تَكْتُبُ عَلَى اسْمِهِ فِي حَرِيرَةٍ سَوْدَا  
 قَضَبٌ فَارَسِي رَاطِسٍ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ أَشْيَاءُ مِثْلُهَا سَوْمُ بَشَارِ  
 عَلَى قَرْنِ الْمُجْعَبَةِ بِالشَّمْعِ شِشْ هَاشِ هَاشِ لِمَطَاخُولِ بَرَاهِيَا فَيُرَدُّ  
 الْأَبْضُ بَعْدَ أَنْ يَجْرَهُ كَيْفَ يَكُونُ مَحَاطَا فَاطَ فَاطَا أَيْ مَهِيلَا  
 وَأَرْبَطُهُ الْكُحْبَةُ ضَالُوحُ أَضَالُوحَا اسْتَدْ لَهْبِيكَ يَا بَهْمُطُ  
 فِي مَا جَارِي وَسَيْدِ شَرْعِي قَالَ الزَّهْرُ يُوَشِّشُ  
 الْقَضَبُ مَعَ الْكَلَامِ وَهُوَ مَنْ كَتَبَ هَذِهِ الْحَرِيرَةَ وَرَمَاهَا فِي النَّارِ احْتَرَقَ  
 مَرْبُوطَةٌ عِنْدَ شَيْءٍ كُلُّ مَنْ كَتَبَ اسْمَهُ فِي تِلْكَ الْحَرِيرَةِ فِي تِلْكَ الْحَرِيرَةِ  
 بِحَيْطٍ وَقُلْ أَجْرِيكَ فَاعْلَمْ ذَلِكَ قَالَ الزَّهْرُ يُوَشِّشُ  
 قَلْبَكَ يَا مَلَانِ يَا مَحْبَةَ وَأَنَا أَصِفُ لَكَ كَلَامًا لَشَمْنِي يَبِيلُ تَحْرِقُ بِهِ  
 فَلَانِ بَنِي فَلَانِ نَحْمَدُكَ بِحُصَالِهِ نَذْكُرُ طَيْبَ وَنُظْوِي وَتَشْمَعُ عَلَيْهِ  
 هَذَا الْمَاءُ لَا يَفْقُرُ كُلُّ قَرَأَتِي تَقْصِلُ إِلَهُ الْعَالَمِينَ  
 تَحْمَدُ وَكَمَلُ وَنَالَهُ الْتَوْفِيْقُ وَحَسْبُكَ وَنَعْمُ

هَيْكَطَلَا هَيْكَطَلَا هَيْمَلَا هَاهُو خَيْرُهَا  
 هَيْمَلَا جِرْهَا لَاجِرْهَا جِرْهَا هَاهُو جِرْهَا  
 مَجْرَاجُونَ هَلْكَ هَلْكَ هَلْكَ هَلْكَ حَقَّ حَقَّ  
 مَحْيَا مَحْيَا أَدُوهُ مَلَكًا بَلَكًا بَرَخًا يَأْتِي شَمَّ  
 بِهَيَا تَشْتِمُ يَحْشَمَا يَحْشَمَا يَحْشَمَا يَحْشَمَا  
 وَخَالُوهَا يَحْيَا يَحْيَا مَاهُ مَاهُ مَبْعَا  
 مَبْعَا هَالِيَا طَاهَا طَاهَا طَاهَا طَاهَا  
 هَيْلُ طَهْيَا هَيْلُ طَاهَا أَنْطَا إِذَا ذُكِرَتْ  
 هَذَا الْقِسْمُ عَلَى عَرْضٍ مِنَ الْعَرَاضِ ذَهَبَ  
 مِنْ بَيْنِ يَدَيْكَ وَهِيَ اسْمًا قَوِيَّةٌ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ  
 يَحْصُنَ بِهَا نَفْسَهُ فَلْيَكْتُبْهَا وَيَعْلَقْهَا عَلَى  
 نَفْسِهِ أَوْ يَكْتُبْهَا وَيَجْعَلْهَا فِي رُؤُوسِ مَنْ  
 كُلُّ أَمَةٍ وَعَرَضُ وَمَرَضُ بِأَذْنِ اللَّهِ تَعَالَى  
 وَلَشَيْخًا يَبِيلُ قَصِيْبٌ مِنْ حَدِيدٍ لَا غِنَا  
 عَنْهُ عِنْدَ اسْتَحْضَارِ الْعَارِضِ وَاحْرَاقْ مَنْ  
 فِي الْجَنَّةِ أَوْ خَدِمَةُ الْخَوَاتِمِ يَكُونُ بِيَدِكَ  
 هَذَا الْقَضِيْبُ تَشِيرُ بِهِ يَمِينًا وَشِمَالًا وَإِنْ  
 لَمْ يَكُنْ فَيَكُونُ مِنْ زَيْتُونٍ يُوَرِّقُ وَذَلِكَ  
 أَنْ تَأْخُذَ قَضِيْبًا مِنْ زَيْتُونٍ تَكْتُبُ  
 عَلَيْهِ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ فَانْزِلْهَا اسْمًا تَخَافُ مِنْهَا  
 جَمِيعَ الرُّوحَانِيْنَ وَالْأَرْضِيْنَ وَسُكَّانَ



كل سما ومن تحت هذا الفلك الى تحت الارض  
السابعة من الجن والشياطين **وهي هذه الاسماء**  
كد وما هله كد وما هاله كد وما شاله  
شهيا الاجابة والطاعة بحق هذا الاسماء هما  
باروخ يله يلها باروك برك سكي سكلها ل  
هلقا فيع فيعا واذا انقضت كانت اقوي باسا  
على طرد الاعراض فاذا اردت **حرق عارض**  
من الاعراض في اي وقت تريد فاقصد الى القضيب  
وامسكه في يدك وتكلم على كل عارض اردت فانه  
اهيب لك واسرع اجابة لعلاجك وان ضمنت  
القضيب الى المصاب او الى وجهه كان الفعل  
اقوي واسرع اجابة واقوي فعلا في حرق المصاب  
العارض بين يديك في ساعة وخلاص المصاب  
وهكذا تفعل عند كل ما تريد فافهم ذلك ثم وكل  
**خاصية هذا الشكل**

في الجلب والمجبة وما  
ناسب ذلك وهو ان تصنع خاتم من فضة  
في ساعة القمر ويكون القمر زايد النور متصل  
بأحد السعود السالمة من النخوس وتنفش

عليه هذا الشكل الذي تقدم بياؤه في يوم  
الاربعاء ساعة الزهر وتراعي عند النقش ما  
راعت عند صياغة الخاتم من الاوقات المذكور  
وتنخره بعود وعنبر وتنجحه ثلاث ليال وتختم  
به فانك ما تمس به احدا الا يتبعك الى اين  
ذهبت فاذا اردت رجوعه فتر به الخاتم  
وتقرأ هذا القسم فانه يرجع وهو هذا القسم  
**تقول** دح مندر يوش مندر يوش  
مندريوش طوطيوش طوطيوش طوطيوش  
طوطيوش الوحا بحا جتي وتتلوا هذا  
القسم ايضا عند تختمك بالخاتم وعند صيا  
له وعند نقشك الشكل المذكور عليه وعند  
مسكه من تريد وتقصده ما تريد فانه  
من غرائب الاسرار فاكتمه عن التجارم وكل  
**صفة اسماء عظيمة** واستخدام من اعمال  
المشاخ القدماء رحمهم الله مما كان يعملها  
مثل الحلاج وذو النون الاخيمني وبشر  
القسطنطيني فاذا اردت العمل به فاعتمد  
على الطهارة وحسن النية واياك والعبث  
ان تعلمها على طريق التجربة فتعلمك وصفة  
عملها ان تقوم ثلاثة ايام متوالية اولها

الثلاثا وأجرها الحمديس ولا تاكل في صياك  
شيا في روح ولا ما خرج من روح وتلزم  
الرياضة والطهارة والنظافة ولا تاكل الا  
حلاوة السكر وخبز الشعير بقدر ما يسد الرق  
واياك ان تكثر من الاكل فاذا كان ليلة الجمعة  
وقدم العود تعمل مندل وتغعد في وسطه  
وتكلم بالعزية احد وعشرين مرة فانه يظهر  
كخدمك في صفة شخص ويقول لدا ما ذا تريد  
مني فلا ترفع منه وقل له اريدك تخدمني فيقول  
لك السمع والطاعة فعند ذلك يصعد  
الي ان يبقى طول شب ولا يزال في خدمتك ومعك  
وهو الذي يجعل العجايب مثل فتح القلاع وتبطل  
الوانع وحل الطلاس وكسر الجيوش والكاشفا  
والمشي على الماء والقفود في النار والعبور في  
البحار والغوص في الطشت والتعليق  
في خيط الابريسم والاحفا ومما اردت  
من اظفار العجايب وهذه عزيمة تقول  
يا هيه تار ش يا صمصام ش به  
به وه وه يا صوصي يا حنان يا منان  
يا شيد خنج يا شيلحو عرايح يا هو



بسم الله طنشر منشركلها علاج  
كلها علاج احشروا الذين ظلموا وازوا  
جهم وما كانوا يعبدون من دون الله  
فاهدوهم كما الى صراط الحليم وقفوه من انهم  
مسيولون اجب يا عتيبة وتوكل بسجن  
هذا العارض العجل العجل الوحا الوحا

الساعة الساعة باب  
اسما القتل نكتبه في جام زجاج وتنسقيه  
للمصاب او تسعطة في مناخيره وترش على  
وجهه منه فان العارض يقبل عن تلك  
الجنة في ساعة وهو من المجرىات  
وهذا ما تكتب كسلوخ اخلوخ  
اخلوخ عليك اي الطالب بحفظ هذا الباب  
فانه ابلغ في العلاج من جميع الابواب  
رقوه مبارككم نافعة من العين  
والنظرة اذا اردت ان تعلم ان الحيوان  
معيون سوكان من الخيل او غيرها  
فقس جانبيه ان زاد احدهما عن الاخر  
فاعلم ان ذلك الحيوان معيول لا محالة  
وصفة القياس ان يكون من عرق الاذن

بطل  
مسيولون احشروا

الى

الى عرق الذنب فاعلم ذلك وارقه بهذا  
الرقوة ولا تزال تكرار الرقوة والقياس  
حتى يعتدل القياس ويستوى من الجانبين  
فاذا اعتدل من الجانبين فاعلم ان العين  
قد خجبت باذن الله تعالى وهذه الرقوة  
التي ترقى بها تقول **تقرا فاحية**  
الكتاب ثلاث مرات واية الكرسي ثلاث  
مرات ومن سوتق تبارك هذه بسم الله  
الرحمن الرحيم تبارك الذي بيده الملك  
وهو على كل شيء قدير الذي خلق الموت  
والحيوة ليعلمكم ايكم احسن عملا وهو  
العزيز الغفور الذي خلق سبع سموات  
طباقا ما توري في خلق الرحمن من تفاوت  
فارجع البصر هل ترى من فطور ثم ارجع  
البصر كرتين ينقلب اليك البصر  
خاسيا وهو حسير ينقلب اليك  
البصر خاسيا وهو حسير ينقلب  
اليك البصر خاسيا وهو حسير

٥٩  
٩٧٨٩٥٤٣٢١  
٩١٨١٨١٨١٨١٨١٨١  
٩١٨١٨١٨١٨١٨١٨١  
٩١٨١٨١٨١٨١٨١٨١

شاهت الوجوه شاهت الوجوه شاهت  
 الوجوه وعنت الوجوه للمحي القيوم وقد خاب  
 من حمل ظلم يا هياش اهايا بشمخ شياخ العلي  
 علي كل راح تذهب العين بالف الف لاحول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وان يكاد  
 الذين كمن والي لقونك با بصارهم  
 لما سمعوا الذكي ويقولون انه لمجنون  
 وما هو الا ذكي للعالمين ثم و تكلم  
 دوامبارك برسول دم الحبيب  
 ويفتح عروق الدم ويسقط الجنين  
 الميت من البطن ويفتح مجاري الدم  
 اذا استدت يوحى علي بركة الله تعالى  
 امير باريس ينقع في ماء يوم وليلة ثم يغلي  
 غليا جيدا ثم صفيه وخذ ما وه اعلم فيه  
 سكر احمر وخذ قلب بندق حمص ودقة  
 دقا قويا واخطط مع ما اليه ريس ودع  
 الامراة المحتاجة اليه تشرب منه ثلاثة  
 ايام متوالية فهو نافع محب  
 رقوة القشة التي تقع في  
 العين تاخذ قطنة جديدة وتبلها

بالريق

بالريق وتمسح به العين وانت تقول  
 بسم الله الرحمن الرحيم  
 اولها بسم الله وثانيها بسم الله وثالثها بسم  
 الله ورابعها بسم الله بجاه محمد ابن عبد الله  
 محمد صلي الله عليه وسلم يا ايها الوقع المكنون  
 اتحدر وجول كما جالت الخيل في مدينتنا  
 الى رسول وان كنت من حصا انزل بحق محمد  
 المصطفى صلي الله عليه وسلم وان كنت  
 من تراب انزل بحق الملك الوهاب جل جلاله  
 وان كنت من قش انزل برب العرش جل  
 جلاله يا ايها الوقع المكنون في الجفن الغامض  
 انزل بقدره الرب الخالق لا اله الا هو  
 انزل يا الوقع من بين الجفنين حق رب  
 العالمين انزل بقدره الله قبل ان يغضب  
 الرب عليك كما غضب نوح الام وبنتها  
 انزل من بين الجفنين بقدره الرب  
 الرحيم وبالف الف لاحول ولا قوة الا بالله  
 العلي العظيم ثم وكل محمد الله وعونه  
 رقوة مباركة للشئ الذي يكون  
 في خياشيم الاولاد الصغار تقول

يا حشر



باب كنهه للعلماء أربعين

تتبع كل يوم ولا تقبل بد...  
تتبع القليله وهي للعلماء  
تلا تتبدل ابد فكل واحد  
كما اعطاك ايها الطالب  
فاذا اردت العمل بها فتنم  
يوم جيد يوم لا تقدر  
عاب شي فيه روح ثم تقا  
المغرب وتقف من الورقة  
اربعين مود مثل النصف  
ثم تخطها تحت سجاد  
او بساط بين فرق ورق  
ثم تقرا القسع كما سب  
يشيخ الشيخ الفري الوقت  
فاذا انتهت فاعلم ان  
اتبدلوا بدراهم فنه  
سلطان كما سب  
بته هذه وهي حلال  
غير حرام وحرية الف  
مره على يده الشاه  
الشيخ البرجيني ونقل  
من مشايخ هذه الجواهر  
يعلم عدد في الله تعالى

نجوه ليل جارية

وهذه القسع الذي تقراه في العمل  
وهذه تقول ايل د ريوه  
دردار شين هم ليون د ملبوه

بالطور انزل بكتاب مسطور انزل بسورة اجب يا عظميا وابدل  
القلم انزل بدوي الما انزل حق من رفع السما  
انزل بشعاع الشمس انزل بنور القمر انزل  
حق من خلق اللوح والقلم انزل بخاتم نبي الله  
سليمان بن داود عليها السلام انزل بسفينة  
نوح نحي الله انزل بتوراة موسى كلم الله انزل  
بكش اسماعيل انزل باسم الرب الجليل انزل  
انزل ياملعون انزل بالعين ان كنت من الراد  
انزل بحق رب العباد وان كنت من العلق  
انزل بقول اعوذ برب العلق وان كنت من  
الحصا انزل بحق النبي المصطفى صلى الله  
عليه وسلم وان كنت من الطين انزل بحق  
حق رافع السموات وباسط الارضين عدد ك فاذا ردة العمل  
وان كنت من اللحم انزل بحق امير المؤمنين بعد الرضا فخذ النصف  
امير النخل وان كنت من الخنطة انزل الحق المجمع وقص من الورقة اربعين  
رب العزة والقدرة لا يبقى منك شي انزل واجعل النصف بينهم  
بالقران انزل بالبرهان انزل بحق آيات واقصر القسع لأمراء  
الله المبين انزل بحق شهر رمضان انزل فانهم يتبدلون بفضة علي  
حق الحنان المنان انزل بحق آيات المبين سبعة سلطانه هذه  
انزل لاي الكثر اليمون في البلعوم تزلزل فافعلها كل يوم اربعين  
رها حصا لاني جاي وب لا غير  
فكل واحد لله مولا لا غير  
ما اعطا







بخطف النصف من يد الناك

وهو من اغراب الدهر فاذا ردة  
ذالك فصور نهاره وعند فطور احبوا داعي الله وامنوا به يغفر لكم من  
لا نكال في فيه دونه ثم تقرا القسم ذوبكم ويحرمكم من عذاب اليم ومن لا يحب  
اد وعشرين مرة وتلي القسم تقول داعي الله فليس يحجز في الارض وليس له  
وانت تبخر وكما تقرا القسم تقول من ذونه اوليا اوليك في ضلال مسبين  
توكل يا خاد مر هذه الاسماء خطف  
النصف ثم يدا ان العشاء تعطي احبوا بارك الله فيكم وعليكم واحضروا  
لا اي من شئت نصف او دينار الساعة الساعة واسرعوا حل العقد والباط  
جديد او فلو ك او صها ردة  
وتقرا القسم لامرة وتطبق  
يدك وتقول يا جاد مر هذه كتابي هذا الحق اسمه المجاب لمهر اقش  
الاسماء اقل الذي في يده في يدتمهر رقتن اقش رقتن عشا قش عشا  
هيا فانه ينتقل في يدك فهذه لبش نجال لبش نجال لبش نجال لبش نجال  
عهد هو فبعد هذه افعله وهدش بحدش كيلش بحدش بحدش نصر هو  
كل ما اردة بل رياضه وهه الله فالحق الحب والنوي يخرج النفس من  
القسم تقول امين هو النفس ويبطل السحر والعقد وهو على كل  
للغيو ديش در يوم ما هليق  
فليوخ دميو قادر ديش شي قدير مصليص فكم صليص هو ملك  
هيا يا غيو ديش يا فطوف الارض والسموات والخرة والاولى  
احظف كده وكذا هذا الهم والبد المرجع والمنتهى خضعت له رقاب  
من بد هو واطيع امري الجبابرة وذلت لغزاة الملوك الا كاسرة  
ان كانت الا صيحة واحدة ونفذ حكمه في خلقه بما اراد وهو قيو م  
فاذا اخبرنا الدنيا محضون الدنيا والخرة تبارك وتعالى جل عظمة  
و بحوره عند الاول لها هذا البيان

جاء في نسخة كاملة ١٠٠٠٠٠

وسلطانا

وسلطانا لقد قصدت من عصى منكم هذه  
الاسماء ولم يطعوا ولم يقبلوا واعرض عنها  
بحرق النار باذن الله العزيز الجبار فمحتاج  
فمحتاج فمخوخ فمخوخ طموخ طموخ يوخ فيوخ  
فيروخ ابوش ابوش شميخ شميخ فراش  
له مقاصرات القصرات اقسمت عليكم ايها  
الملوك السبعة بالذي احتجب في سماء  
الغيوب وعلو شحميته عن اعين الناظرين  
وقصرت عن كنه وصفه افكار العارفين  
الا ما كشفتم لتاعن امر هذا المعقود وعن  
ربطه وعن سحره وابطلتموه وحلتم عقد  
الساعة الساعة قال موسي ما جيت  
به السحر ان الله سيبدله ان الله لا يصلح  
عمل المفسدين اقسمت عليكم ايها  
الارواح الروحانية والاعوان السفلية  
والجنود الجنية والطيارون في الهوي  
والمسترقين السمع من السما اقسمت  
عليكم ايها الملوك السبعة بنور النور العالم  
بما في الصدور الذي يقول للشئ كن  
فليكون ان يورك من في النار ومن حولها  
اقسمت عليكم يا مذهب





وعقد العاقدين وربط الرباطين وحلوا  
 العقد والرباط عن فرج فلان بن فلانة وفلانة  
 بنت فلانة واجروا كلا من مجراه المفتاح  
**كركوش مكرش كركوش كركوش**  
 مكرش اجيبوا اجيبوا واطيعوا واسمعوا  
 واطيعوا واسمعوا اجيبوا داعي الله اجيبوا  
 واسمعوا ومن لم يحب داعي الله فليس بمحرم في  
 الارض وربطنا على قلوبهم **احسن** ان يفقهوه  
 وفي اذانهم وقرا وان تدعهم الى الهدى  
 فلن يهتدوا اذا ابدا اذا قاموا افتالوا  
 ربنا رب السموات والارض لئن ندعوا من  
 دونه الها لقد قلنا اذا شططنا ربنا  
 اطعنا على اموالهم واشدد على قلوبهم  
 اطموش اطموش طاش طاش طيطموش  
 ططاش ططش ططش اللهم احل عقد  
 فلان بن فلانة او فلانة بنت فلانة وابطلوا  
 عنها سائر الاسرار والعقود عزمت  
 عليكم يا معاشي الملوك بهذا الاسماء واقسمت  
 عليكم بما اقسم به عليكم سليمان بن داود  
 عليهما السلام وباسمايه المنقوشة على فضة  
 خاتم ملكه التي اتيت لها مدعين واقبلتم

خوه

خوه يا خاضعين واسرعت اليه يا طابعين  
 اسرعوا واجيبوا وافعلوا ما امرتكم به العجل  
 العجل الوطا الوطا الساعة الساعة ثم وكما  
**فان** الحمل اذا سقي  
 منه المصروع عشرة ايام متواليه على الريق كل يوم  
 عشرة دراهم يري من الصرع ومن امسكه  
 معه امن من العين وغوفي من ضعف القلب  
 وينفع من فرع الصبيان بالليل والنهار  
 وينفع من السكتات **محب**  
**باب** تكتبه للمرأة او البنت التي لا  
 يخطبها احد فانها تخطب وتزوج سريعا  
 عاجلا وهو **محب** صحيح تكتبه وتعلقه عليها  
 وهذا ما تكتبه **اعوذ بالله**  
 من الشيطان الرجيم بسم الرحمن الرحيم الله نور  
 السموات والارض مثل نوره كمشكاة  
 فيها مصباح المصباح في زجاجة  
 الزجاجة كأنها كوكب دري قد من شجرة  
 مباركة ريشونته لا شرقية ولا غربية  
 لها دزيتا يضي ولولم تمشه نار نور  
 على نور تهدي الله لنوره من يشاء



ويضرب الله المثل للناس والله بكل شيء  
عليم اللهم صل على محمد وعلى آل محمد اللهم  
يا جابر السمع الباصرة ويا زاد الخيل العايرة  
ويا هادي جبروته لجبابرة اجبر حاملت  
كتابي هذا واجعل لها من امرها يسرا  
وفرجا ومخرجا انك على كل شيء قدير يا من لا  
تغيره الازمنة ولا تحيط به الامكنة  
ولا تنصفه الا لسنة ولا تأخذه نوم ولا  
سنة اكف حاملت كتابي هذا ما تخاف  
عسه وضره واجعل لها من امرها فرجا  
ومخرجا وارزقها ما تقر به عينها من بني آدم  
وبنات حوى انك على كل شيء قدير ثم وكما  
باب عقد الرجل الزاني

عن الزنا مجرب صحيح وهو يعقد  
عن النساء والصبيان لا شك في ذلك  
وهي رقوة مجربة تأخذ بحالة من مسلمة  
ويهودية نصرانية من ليلة اعراسهن  
وتأخذ ايضا بحالة من ثلاث مدارات  
قبلية على اسم من تريد واسم امه وتأخذ  
سك مسك وزعفران ثم تغرز بهذا

تقول

تقول عقدت ذكرك  
يا فلان يا ابن فلانة وجميع اعضائك  
وعروقك ومايك بالخال عن كل طويلة وقصيرة  
ومربعة القائمة الي يوم القيامة عقدت ماوك  
وذكرك وعروقك يا فلان يا ابن فلانة بالخال  
عن كل حجر ومدر وعن كل كيس منور وعن كل  
بنت تعقص وعن كل صبي يعقب يقبع وطاف  
قبة وعن كل صبي وصبية وعن كل عروس  
مجلية وعن كل فتشطين ملتقية وعن  
كل منكبين عليه الا فلانة بنت فلانة  
عن تلك العقدة محجوبة محمية عقدت  
ماك وذكرك يا فلان يا ابن فلانة وعروقك  
واعضاك بالخالة خلتك مثل الرحم  
عقدت مأك وذكرك وماك الدفاق  
الحفاق الهفاق الذي ينزل منك ويجمع  
من ستة وستين عرقا دقا شقا  
الذي ينزل من شبكة الملح الي ابواب  
الساق الي السبعة احقاق الخلو الدفاق  
الهائم المشاق ان تعقد على كتبك  
عقدت ذكرك وجميع اعضائك يا فلان يا  
ابن فلانة ما لك الا حول ولا قوة

الا بالله العلي العظيم ويكون عمل  
 الخالة والمسك المسك والزعفران والما الورد  
 في يوم الجمعة والناس في الصلوة ثلاث جمع  
 متواليه ويكون الهوي قبلي وانت ترقى بهما  
 الرقوة في كل جمعة على الخالة والزعفران ومسك  
 المسك وما الورد ثلاث مرات فاذا تم ذلك  
 تدرى في الهوي وتدع عندك قليلا منها  
 فاذا اردت حله فبخره بما بقي عندك منها فانه  
 يخل وان لم تبخره بشي منها لم يخل ابدا ولو اجتمع  
 عليه امة الثقلين وعالجوه بجميع العلاجات  
 فعليك يا اخي بتقوي الله فان هذا الرباط  
 يربط عن جميع الحيوانات والذكور والاناث  
 من بني ادم فبالله عليك لا تفعل الا لمن يستحقه  
 وتزبد على الرقية التي تقدم ذكرها هذه الكلمات  
 تقول عقدت ذكرا فلان  
 ابن فلان وجميع اغضائه وجوارحه وعروقه  
 واغضائه عن كل بيضا تركيه وسود اخيشيه  
 وعن كل روميه وجبلية وبريه وحضره  
 ومصريه وعراقيه وشامية ومغربية وحبشية  
 وصفدية وساحلية وقدسيه وغراويه

وطرابلسيه

وطرابلسيه وغربية وشرقية وقبلية وحرية  
 وعن كل علق وصبي وصبيه باذن الله تعالى  
 عقدة وثيقة لا يخلها انسي ولا انسنة  
 ولا جني ولا جنينه ولا نصراي ولا نصرانية  
 ولا يهودي ولا يهودية ولا مجوسي ولا مجوسية  
 الا ان حلتها انا بيدي بالله اله لا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم باب  
 شف مجرب صحيح  
 اذا اردت ان ترى في منامك كلام يقع لك  
 في الوجود من خير او شر فتطهر وتنظف  
 وصم يوم الخميس اي خميس كان من  
 اي شهر كان واكتب هذا الاسماء  
 قبل ان تفطر في خرقة حرير خضرا بما ورد  
 ومسك وزعفران وبخها بعنبر واجعلها  
 تحت راسك وتم فانك ترى تلك الليلة  
 ما يحدث لك وما يكون من خير او شر ولا  
 تتم الا بعد قرات سبع مرات وتكون قد صليت  
 العشا ولا تكلم احدا ابدا وتنام على سفك  
 الايمن مستقبل القبلة على طهارة كاملة وانت  
 تكرر الاسماء الى ان يغلب عليك النوم فانه مجرب صحيح



وهي هـ الاسماء المذكورة  
 اللهم يا نور النور يا منور بالامور يا عالم ما في  
 الصدور وحوصل الطيور يا من اخرجني  
 من الظلمات الى النور يا عالم الخفيات  
 والامور اطلعني على ما يكون لي من خير او شر  
 فانك تربي ما تريد في مناك ثم وكل صفة  
 دوا الحب الذي في الراس يوخد  
 دهن ورد سبيجي اوقيه مرسين ناعم وزن  
 عشر دراهم وملح اندرايني درهمين شمع اصفر  
 وزن ثلاثة دراهم نوي اهلبيج وزن خمسة  
 دراهم عفش خمسة دراهم تحرق العفش وكذا  
 الاهلبج تحرقه ايضا ويوضع في هاون ويسحق  
 ناعما ويوضع دهن الورد على النار ويجعل  
 عليه الشمع ويوضع عليه الملح والاس  
 وبعده العفش والاهلبج الجصينج  
 ويعبر الحمام ويلطخ راسه بعد نضافته  
 بهذا الدوا ويدر عليه بعد دهن بهذا  
 الدوا حنا خض ناعمة اوزهر حنا يا بس  
 وتخلطه ثلاثة ايام وتدخل الحمام وتغسله  
 كذلك بعد ثلاث ايام وعلى هذا النسق هـ

الى

الي ان يبرأ ثم وكل فاي قوة له  
 لقطع التزيف وهو ان يشرب من نقيع العصف  
 ويحمل به فان الدم ينقطع بان الله تعالى  
 باب لذهاب وجع الفؤاد  
 تكتب هذه الاسماء في زبدية خضرا جديدة  
 وتجي ويسقي لمن به وجع الفؤاد فانه يبرأ باذن  
 الله تعالى يداوم على ذلك سبعة ايام كتابته  
 وشربا وتكتب مثله في ورقة ويعلقها عليه  
 وهي هـ خمسة خمسة عمة عمة عمة  
 عمة عمة صا صا صا صا صا صا صا صا  
 مال نكوال اخرج ايها الريح الريح السود الو  
 جع والا لم يحق هذه الاسماء عصة  
 يثب نصا طلعا الشافى هو الله ربنا  
 وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القوي وهي ظلمة  
 ان اخذه اليم شديد يخرج من بين الصلب  
 والزايب ان يخرج ايها الريح السود والوجع  
 والالام من القلب والمروق والاوصاب  
 بالغ الفلاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 فاي قوة حيلة للحفظ  
 في السفر من طوارق السوء وتليبات الدرهم

بريه







وبزرالورد واسفدياج الاسر  
وبزرالقتي وبزراليمانية وبزرالخيار والخس  
ويؤخذ من هذه الدوية من كل واحد جزء  
يسحق ويغنى بشك ثلث اصعاف وزنه وهم  
جلنجبين سكري ويسعمل منه كل يوم  
وزن درهمين ويشرب خلفه اوقية ماء  
بارد فانه نافع جدا لما ذكرناه مجاب  
دعا نافع ممن تخشى سوءه موجب  
عن مقاتل رحمه الله انه قال من خشي شراً  
حاکم او جبار او سلطان او عدوا او  
ضدا او كبير او صغير من بني ادم  
فلينقل عند الصبح وعند المساء  
هذا الدعاء فان الله تعالى يامنه مكره  
وشره وكذا كل شر جميع المخلوقات  
وهو هذا القول اعوذ بالله مني  
الشیطان الرجیم بسم الله الرحمن الرحیم  
اللهم اني فلاننا عبدك وانا عبدك

وانني

وانت فضلته علي ولوشيت لفضلتي عليه  
فالرب الذي في قلبي منه للسرا الذي منك  
فيه فحقك وجق السرا الذي اودعته فيه  
منك الا ما اعطيتني خيره وكفيتني وصرت  
عني شره بالغ الفلاح والافول والافول بالله

باب العلي العظيم  
تسليط الصداق والضارب علي من تريد  
اذا اردت ذلك تكبته في ورقه مع اسم  
تريد واسم امه وتضع الورقة تحت سندان  
حداد او بيطارا او صايح فانه يحصل له  
غاية الضارب والصداق في راسه  
حتى يكاد يهلك فيا له عليك لا تفعله  
الامستحقه وعليك يتقوي الله في جميع  
افعالك فان التقوي راس الامور فان  
ذلك وهذا ما تكتب في الورقة  
او كصيب من السماء فيه ظلمات ورعد



و برق يجعلون اصابعهم في اذانهم  
 من الصواعق حذر الموت واسه محيط  
 بالكافرين كذلك يصيب فلان ابن فلانة  
 ضربان في راسه ووجع في اصداء غلا  
 وصداع في دماغه ويا فوخة من فوق  
 رؤسهم الحميم كذلك يصب الحميم من فوق  
 راس فلان ابن فلانة والوجع والضارب  
 والشقيقة والصداع كلما ارادوا  
 ان يخرجوا منها من غم اعيدوا فيها وذوقوا  
 عذاب الحريق كذلك يذوق فلان ابن  
 فلانة شديد العذاب من قوة الضارب  
 والصداع والشقيقة بحق هذه الايات  
 خذوه فخلوه ثم الحميم صلوه في سلسلة  
 ذراع سبعون ذراعا فاسلكوه كذلك  
 يصب فوق راس فلان ابن فلانة  
 شديد

شديد الضارب والصداع والشقيقة  
 ما دام يضرب هذا السندان بحق هذه  
 الاسماء شرايبيل شيخ سماخ العالي على كل  
 براخ المعتز في علو شموخية يا خوثا  
 شلخيوتا ابراخوتا عيطلاخوتا الشخيتا  
 توكلوا يا خدام هذه الاسماء وتسلطوا  
 على فلان ابن فلانة بحق هذه الاسماء واضربوه  
 بالامراض والبلا وصدعوا راسه من شديد  
 الضربان والشقيقة الوحا الوحا العجل  
 العجل الساعة الساعة وتغمر عليها بالبرهية  
 فان المعول له ينزل براسه الضارب  
 والصداع وشديد الالوجاع فاحذروا  
 ان تعمل لمن لا يستحق الله عليك ايا الطالب  
 عليك بتقوي السر في هذا الباب فانه من  
 المجرىبات الصحاح ثم وكل حماره وعونه  
 صفة معجون ينفع من الصرع

يوخذ على ركة الله تعالى وعونه عاقر قرحاً  
 وساليتوس واسطوخودوس من كل واحد  
 من كل واحد وزن عشرة دراهم ويؤخذ  
 غاريقون وقر دمانا وحلتيت طيب  
 وزرراوند واصفر واسود وهندي  
 من كل واحد وزن خمسة عشر درهماً  
 ويعصر ما الحنظل ويصب عليه مثله  
 عسل خل خالص ويطبخ طنجاً جيداً على  
 النار ويغلى به الحوايج ويستعمل فانه  
 نافع جداً من غيره يؤخذ مدحرج  
 واسرار وجب البلسان وعود الصليب  
 من كل واحد درهمين ونصف واهليلج  
 كابلوي ويغلى بالعسل ايضاً ويستعمل  
 فانه نافع

باب  
 قيد العارض يعقد في اردانه وانت  
 تقول رقيق قطون ارطوش تيقلي قطون  
 بخشور ش هيليقلا هيش

هر

هيليد بايش قيد وش قيد وه يامن حضرا  
 باب  
 تكتيف العارض تشك اصابعك  
 بعضهم في بعض او تعقد مند يلك او طرف عاتك  
 وتقول هذا القسم ابويريدش ريد هيطوا  
 يدش شقو بخش هيد ههوش كنفوه يامن حضرا  
 فاذا اردت حله تقول الكلام انت  
 خل ماعقدة فانه يحلوه باب  
 حبس العارض تكتب على كل يد من يدي  
 المصاب هذا عكش عكش وعلى كل رجل  
 من رجلي المصاب هذا الهيب الهيب  
 وعلى صدره هذا قال اخسئوا فيها ولا  
 تكلمن وعلى جبهته هذا ونادوا يا مالكة  
 ليقتض علينا ربك قال انكم ما تكون فان اردت  
 عقوبته تعمل شخصاً من ورق واكتب  
 على صدره هذا فاضربوا فوق الاعناق  
 واضربوا منهم كل بنان وعلى ظهره مملوخ  
 لا حد عذاب يد ليس ثم تاخذ ثلاث  
 قضبان رمان وتكتب على احد هم  
 طفت رفت طموث وعلى الثاني طهطا  
 جلهطا جون شه شمه وعلى الثالث  
 سه معه من كمش ياكش ونعاهم



سبباً وتعلق الشخص فيها ثم تأخذ آخر  
 رمان وتكتب عليه فاجلدوا كل واحد منهما  
 مائة جلدة ولعذاب الآخرة أكبر لو كانوا  
 يعلمون ثم فكل بعد الله وعونه حسن توفيقه  
 القول في العدد المنهج للغالب  
 والمغلوب الذي التقه أرستطاطليس الحكيم  
 للاسكندر قال أرستطاطليس  
 الله هذا السرياسكندر الذي اصنعه لك  
 عند لقاءك أعدا يكن وعد بعثك لذلك فوادك  
 وهو من الاسرار الالهية التي اودعني الله تعالى  
 اياها مما احتوت وجرته وصحته وقد جرت  
 من فائدة ما كنت فيه سعيداً موفقاً ولهم  
 نزلت باحتيائه وتبلغ عليه فيه فاكتمه  
 عنك عليه واعطى عليك فإيدته فالان  
 اظهره لك بشرط ان تكتمه واعمل به كما  
 اعلمك اياه فانه لا يخفي ابداً وهو انه  
 لا تلقا من أعدائك بهذا الحساب  
 الا من تعلم انك تغلبه فان لم يتفق لك ذلك  
 فاحسب اسمه وانظر ما يرشدك اليه هم  
 الحساب للدال على الغلبة وهو ان تحسب

صاحب

مشترا  
 بشتير  
 ومحمديه  
 يقرن في رهنه  
 ريال

صاحب الجيش واسمك بهذا الحساب وحفظ  
 ما جمع من كل واحد منهما ثم اطرح ما اجتمع من كل  
 واحد منها تسعة تسعة ثم احفظها حتى يبقى  
 يدك دون تسعة من الاسم الواحد ثم افعل  
 بالاسم الثاني كذلك فما يبقى من الاسم الثاني  
 دون تسعة او تسعة فاحفظه ثم اعد الى  
 الحساب الذي صدفته لك فاطلب فيه مثلاً ما  
 بقي من الاسمين فما وجدت فيه فاعتقده فانه  
 صحيح مجرب لا يخطئك ابداً وهو هذا  
 واحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة  
 ا ب ج د ه  
 ستة سبعة ثمانية تسعة  
 و ز ح ط ي  
 واحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة  
 ي ك ل م ن  
 ستة سبعة ثمانية تسعة  
 س ع ف ص  
 واحد اثنين ثلاثة اربعة  
 ق ر ش ت

ج ا ي د ه

ك ل م ن

ن ا ب ج د ه  
 و ز ح ط ي  
 ك ل م ن  
 س ع ف ص  
 ق ر ش ت

# أكاديمية النور و النار

اثنان وسبعة السبعة تغلب الاثنان  
اثنان وستة الاثنان تغلب الستة اثنان  
وخمسة الخمسة تغلب الاثنان واثنان  
واربعة الاثنان تغلب الاربعة اثنان  
وثلاثة الثلاثة تغلب الاثنان واثنان  
المطلوب يغلب الطالب **وهكذا**  
**باب الثلاثة**

ثلاثة وتسعة الثلاثة تغلب التسعة  
ثلاثة وثمانية الثمانية تغلب الثلاثة  
ثلاثة وسبعة الثلاثة تغلب السبعة  
ثلاثة وستة الستة تغلب الثلاثة  
ثلاثة وخمسة الثلاثة تغلب الخمسة  
ثلاثة واربعة الاربعة تغلب الثلاثة  
ثلاثة وثلاثة الطالب يغلب المطلوب  
**باب الاربعة**

اربعة وتسعة التسعة تغلب الاربعة  
اربعة وثمانية الاربعة تغلب الثمانية  
اربعة وسبعة الاربعة تغلب السبعة  
اربعة وستة الاربعة تغلب الستة  
اربعة وخمسة الخمسة تغلب الاربعة  
اربعة واربعة المطلوب يغلب الطالب

خمسة ستة سبعة ثمانية تسعة  
ث خ د ض ظ  
واحد تحسب الاسم بهذا الحساب علي ما  
غ ذكرته لك فاذا طرحته تسعة تسعة  
وطلبت ما بقي في يدك وون تسعة في هذا  
الحساب وجدت الامر كما ذكرت لك ان شئت  
الله تعالي **باب الواحد**

واحد وتسعة الواحد يغلب التسعة  
واحد وثمانية الثمانية تغلب الواحد  
واحد وسبعة الواحد يغلب السبعة  
واحد وستة الستة تغلب الواحد  
واحد وخمسة الواحد يغلب الخمسة  
واحد واربعة الاربعة تغلب الواحد  
واحد وثلاثة الواحد يغلب الثلاثة واحد  
واثنان الاثنان يغلبان الواحد  
واحد واحد الطالب يغلب المطلوب  
**باب الاثنان**

اثنان وتسعة التسعة تغلب الاثنان  
اثنان وثمانية الاثنان يغلبان الثمانية  
اثنان وسبعة السبعة تغلب الاثنان

اثنان



باب الخمسة

خمسة وتسعة الخمسة تغلب التسعة ٥٥  
خمسة وثمانية الثمانية تغلب الخمسة ٥ ٥  
خمسة وسبعة الخمسة تغلب السبعة  
خمسة وستة الستة تغلب الخمسة  
خمسة وخمسة الطالب يغلب المطلوب

باب الستة

ستة وتسعة التسعة تغلب الستة  
ستة وتسعة التسعة تغلب الستة  
ستة وثمانية الستة تغلب الثمانية  
ستة وسبعة السبعة تغلب الستة  
ستة وستة المطلوب يغلب الطالبي

باب السَّيِّئَاتِ

سبعة وتسعة التسعة تغلب السبعة  
 سبعة وثمانية الثمانية تغلب السبعة  
 سبعة وسبعة الطالب يغلب المطلوب

باب الثمانية

ثمانية وتسعة التسعة تغلب الثمانية  
ثمانية وثمانية المطلوب يغلب الطالب

باب

باب النفس

تسعة وتسعة الطالب يغلب المطلوب

باب ضرب المذلل

واحضار الجن ونظرهم والتصرف فيهم بما  
شئت اذا اردت ذلك فتاخذ انا مدهون  
ومغلاهما وتامر ولدادون البلوغ او  
بنات تنظر في ذلك الما وانت تتلوا هذه  
الاسماء فان الملوك السبعة يحضروا بين  
يديك وينظرهم الناظر الذي تامر بالنظر  
في الزبدية ويخبروه بما تريد والبحور  
حصالها وعود رطب وكزبرة يابسة  
ومبجج يابسة ومبيجة سائلة ولحم نعمر  
بجدة الغزمية وتكررها بجمعة قوية فانهم  
يحضرونك ويحيونك وتكتب للناس  
هذه الآية في ورقة او حريرة بيضا وتجعلها  
بين عينيهم مع هذه الاشكال فانه ينظر

وهذا ما تكنت

لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا  
عنك غطاك فبصرك اليوم حديد  
بسم الله الرحمن الرحيم

وهذه صورة الدائرة التي تكتبها في ورق ابيض  
وتحيط بها حول الزبدية المذكور وهي هذه  
الكلمات ولكل وجهة هو موليها فاستبقوا  
الخيرات الى الله من جعلكم جميعا اينما تكونوا  
يات بكم الله جميعا ان كانت الا صيحة  
واحدة فاذا هم جميع لدينا محضون  
وتكون قد فرست تحت الزبدية خرقة  
بيضا طاهرة نظيفة مبخرة مطيبة وتوطئها  
اي الزبدية بخرة بيضا نظيفة مبخرة  
مطيبة ولا تكشف عنها حتي تتلوا الدعوة  
ثلاث مرات ثم بعد ذلك اكشف عنها وامر  
المتأمل المتأطر ان ينظر اليها بعد ذلك ثم كرر  
الدعوة مرارا الي ان تحض بين يديك  
الملوك السبعة واعوانهم وخدامهم وجنودهم  
وابنائهم وخبروك بما تريد فانه مجرب صحيح  
وهذه دعوة المنزل وعزيمة التي تعزم  
بها وتكررها تقول

بسم

بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله ذي  
الكرامة والسلطان والقدرة والبرهان  
والعطا والامتنان والجود والاحسان  
القيوم الصمد الواحد الاحد الباقي الابد  
المتره عن الشريك والولد الذي خشعت  
الجال لهيبته وذلت الاعناق من مخافته  
وقع كل جبار بسطوته واتقن كل شي بصنعة  
برهنته برهنته كبري برتليه طوران  
طوران طوران ترقب ترقب مزجل مزجل  
ترقب برهنته غلش حوطير قلنهو  
كظهير موشرخ قزمز الغليلط  
الغليلط برهيو لا كيد هولا شمها هو  
شمها هي واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم  
ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم  
الله عليكم كفيلة ان الله يعلم ما تفعلون اجيبوا  
ايها الارواح الروحانية والهيكل النورانية  
والملوك الارضية بحق هذه الاقسام الكرام  
والكلمات العظام اجيبوا واسرعوا واسمعوا  
واطيعوا واحضروا مجلسي هذا واجيبوا



دعوتي وشمواد خنتي واقضوا حاجتي  
واكشفوا لناظري هذا عن الامر الذي اريده  
بحق هذه السما ان كانت الا صبيحة واحدة  
فاذا هم جميعا لدنيا محضون ارجو ايها الملك  
المذهب انت واعوانك وجنودك وخدامك  
واتباعك بحق يومك الا حد وبحق ملكك  
الغالب عليك سمسماييل وبحق كوكبك  
الشمس ارجو بارك الله فيك وعليك انت واعوانك  
وارهاطك ومن يتبعك من كبير وصغير  
وجني وقاصي وداني وطابع وعاصي واجيبوا  
دعوتي واسمعوا كلمتي وشمواد خنتي واقضوا  
حاجتي واكشفوا لناظري هذا عن الامر الذي اريده  
ارجو ايها الملك يا ابا مرة انت وجنودك  
واتباعك واعوانك وارهاطك وخدامك  
بحق ملكك الغالب عليك وبحق عنيباييل  
وبحق يومك يوم الاثنين وبحق كوكبك  
القمر ارجو انت واعوانك وخدامك واتباعك  
وشم وخنتي وارجو دعوتي واسمع كلمتي  
واقض حاجتي واكشف لناظري هذا عن

ما اريد

عن ما اريد ارجو ايها الملك الاحمر انت  
وجنودك واتباعك وارهاطك وخدامك  
بحق ملكك الغالب عليك روقياييل ارجو  
وبحق يومك يوم الثلاثاء وبحق كوكبك المريخ  
ارجو انت واعوانك وخدامك واحضروا  
واسرعوا واكشفوا لناظري هذا عن ما اريد  
العجل الوط الساعا ارجو ايها الملك برفان  
بحق ملكك الحاكم عليك دردياييل وبحق يومك  
الا ربيع وبحق كوكبك عطارد ارجو واسرع  
واحضروا انت واعوانك واتباعك واسمع  
مقالي واقض حاجتي واكشفوا لناظري هذا  
عن ما اريد ارجو ايها الملك شهورش وبحق  
الملك الغالب ططمغاييل وبحق يومك يوم  
الخميس وبحق كوكبك المشتري ارجو انت  
واعوانك وخدامك ومن يلو ذبك واحضروا  
مكاني هذا واجيبوا دعوتي واقضوا حاجتي  
واكشفوا لناظري هذا عن ما اريد  
بحق ما اقسمت به عليكم ارجو يا زوبعة يا  
صباحة الملوك الرؤس الاربعة وبحق ملكك  
الغالب عليك غلباييل وبحق كوكبك الزهرة  
وبحق يومك يوم الجمعة ارجو واسرع انت

واعوانك وخدامك واتباعك وارهائك  
والشفوا لناظري هذا عن ما اريد بحق مسا  
افسنت به عليكم احب يا ميمون بحق ملكك  
الحاكم عليك شيخنا ييل وبحق يومك يوم  
السبت وبحق كوكبك زحل احب انت واعوانك  
وخدامك وارهائك واقضوا حاجتي  
واروا ناظري هذا ما هو كذا وكذا اجيبوا  
بارك الله فيكم وعليكم بحق عز الله وبحق  
نور الله وبحق عظمة الله وبحق جلال الله  
وبما جري به القلم من عند الله الي خير خلق الله  
محمد ابن عبد الله اجيبوا واسرعوا واطيعوا  
يا قومنا اجيبوا داعي الله وامنوا به بغفر  
لكم من ذنوبكم وبجرم من عذاب اليم ومن لا يجب  
داعي الله فليس بمعجز في الارض وليس له من  
دون الله من اوليا اوليك في ضلال مبين  
اجيبوا واسرعوا من قبل ان يغضب الرب  
وكل عليكم العذاب ان كانت الاصيحة واحدة  
فاذا هم جميعا لدنيا محضون اجيبوا بحق هذه  
الاقسام العظام والايات الكرام وبحق

السيد

السيد ميططرون الذي منه تخافون ومنه  
ترعدون وبحق اروشروش دودش  
كيلاش قطوباش اوش مقياش مقياش  
يا مقيا ميس يا ليماش يا قيمطش يا هيما  
يا هيما يا هنطش يا نمطش يا شلامه  
اجيبوا بارك الله فيكم وعليكم واحضروا من  
جميع اقطار الارض وفجاجها وجبالها  
واوديتها واشجارها وانهارها وبجارها  
وكهوفها وخزاينها اجيبوا واسرعوا  
واحضروا من دان وقاصي وطابع وادي  
بحق ما افسنت به عليكم وافعلوا ما تؤمرون  
ان كانت الاصيحة واحدة فاذا هم جميعا  
لدنيا محضون العجل العجل الوحا الوحا الساعة

ثم ذكر باب  
اصراف اذا فرغت من عملك وقضيت  
حاجتك فاصرفهم هذه الكلمات المباركة  
تقول هليوش هليوش هليوش هليوش  
هش هرقل هرقل داحش قارش  
اروا انصرفوا ما جورش طابعين بارك الله  
فيكم وعليكم سلام قول من رب رحيم ثم ذكر









مشترا سوية  
تلتين وثلاث بقروش  
اتنل عشر الاثنت  
معايد  
وانتيل الواسع  
سعة  
مقاييد  
واحد وخمسين  
الاثنت

بسم الله الرحمن الرحيم  
اطلع الله على سر البشر وجداني فوق اني  
وذكر افوق ذكر فاهتر العرش وانشق الحجر  
هلل هالع هلوع هللعل طور نور عصو  
انقطع يادم كما انقطعت الرحمة عن نالح البنت  
وامر باب  
طرد الارواح من البيت والدار والقرية  
تكتب في صفحة رصاص وتعلق في المكان  
الذي تريد منه طرد الاله ارواح وهذا ما تكتب  
عل عل عل عل عل عل اه اه اه اه اه اه  
اه اه به به به به به به به به به به به به  
اسرهيل اسرهيل اسرهيل اسرهيل اسرهيل اسرهيل  
اسرهيل اخرج انك من الصاغرين ثم فكل  
حجاب امير المؤمنين علي  
بن ابي طالب كرم الله وجهه  
قالت علي بن ابي طالب رضي الله عنه منذ  
تعلت هذا الحجاب من النبي صلى الله عليه  
وسلم ما ضاق صدري ولا حرت في امر  
ولا احدثت الى احد ابد او هو هذا يكتب  
ويقال فانه تافع جدا وهو هذا  
بسم الله الرحمن الرحيم

أكاديمية النور و النار

اقسمت عليك ايها الروح من اي الارواح  
كنت بالله الذي لا اله الا هو خالق كل  
شي الذي بيده ملكوت كل شي واليه ترجعون  
وهو جبر ولا يجار عليه وبالا اسم الذي لا يقترق  
ولا يحترق ويعبود الله وبحق الملك الجبار  
والنبي المختار ونجاة سليمان بن داود عليه  
السلام ونجاة مريم ابنت عمران التي احصت  
فرجها فنحننا فيما من روحنا وصدق بكلمات  
ربها وكتبه وكانت من القانتين اقسمت عليك  
ايها الروح والريح الاسود بالا اسم الذي نزل به  
جبر ايل امين وحي الله الاما جيت واطعت  
واصرعت ولبست وتطقت بحق الكلمة الذي  
القاها الي مريم وروح منه فتمثل لها بشرا  
سويا ان كانت الا صبحة واحدة فاذا هم  
جميع لدينا محضرون وقل جالحق وزهق  
الباطل ان الباطل كان زهوقا بل  
نقذف بالحق على الباطل فدمغه فاذا  
هو زاهق وكلم الويل مما تصفون ثم فكل  
باب لقطع التزييف  
محتمل صحيح يكتب ويحل فان التزييف  
ينقطع باذن الله تعالى وهذا ما تكتب

# أَكَادِيمَةُ النُّورِ وَالنَّارِ

اللهم يا من تلالاً نورهِ بتلالاً لواءِ انوارهِ من اعداي  
استترت وبسطوة الجبروت ممن يكيدني  
استعذت وبسلطانك العظيم من كل شيطان  
وسلطان احدثت ومن سعة فضائل  
فواضل ما عندك يا مولاي طلبت كبري  
اخاف وانت املني وكيف اجزع  
وعليك متكلي اسلمت امري اليك وتوكلت  
في جميع احوالي عليك اللهم اشفني والفي  
واغلب من غلبني وانصرني على من ظلمني  
والكفي من كل راصد رصده وظلوم حسده  
بقول هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم  
يكن له كفوا احد ثم وكل مجد الله وعونه  
حجابه عظيم من كتبه وعلقه  
عليه من اعراض الجن وارضهم وارباهم  
ومن شئ ما يخاف ويحذر مجب صحيح وهو هذا  
بسم الله الرحمن الرحيم ه ه ه ه ه  
يا معشر الجن والانس ان استطعتم  
ان تنفذوا من اقطار السموات

والارض

والارض فانفذوا لا تنفذون الا  
بسلطان فباي الاديكم تكذبان  
يرسل عليكم انوار من نار وخارج  
فلا تنصرون فباي الاديكم تكذبون  
يرسل عليكم الريح العقيم ما تدر من شيء  
انت عليه الا جعلته كالرقيم يرسل  
عليكم نار الحطمة الموقدة التي تطلع  
على الافدة ان لنا ولكم في الحق سعة ما  
تركوا حملة القرآن وانطلقوا الى عبدة  
الاوثان والي من يجعل مع الله الهة  
اخر لا اله الا هو الرحمن الرحيم الرحمن  
علي العرش استوي يا معشر الجن اقسمت  
عليكم بالله العظيم ملك السموات والارض  
ضئني لا تقبلوا من علق عليه حجابي هذا

دعوه  
دعوه  
دعوه



ولا تنزهوه ولا تضروه في كل ارض  
لا في اكل ولا في شرب ولا في ليل ولا في  
ولا في اغتسال وكما سمعتم بحامل كتابي  
هذا فانتم وامد برين وتوافقوا وتنسوا  
قطوا امواتا امواتا واذهبوا رفاتا  
وفاتا بهذه الاقسام تغلبون وبها  
تدمرون بالف الفلاحول ولا قوة الا  
باسم العلي العظيم يا داود انا جعلناك  
خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق  
ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله ان الذين  
يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد  
بما نسوا يوم الحساب ولا حول ولا  
قوة الا باسم العلي العظيم وصلي الله على  
سيدنا محمد النبي الامي وعلي اله  
وصحبه وسلم تسليما كثيرا

قالت ان الملوك اذا دخلوا  
قرية افسدوها وجعلوا  
اعزة اهلها اذلة وكذلك  
يفعلون واني مرسل اليهم  
بهدية فناظرهم يرجع  
المرسلون فالتفت  
خير حفظا وهو  
انهم الراسخين وصلي  
الله على سيدنا  
محمد وعلي اله وصلي  
وسلم

لا اله الا هو العظيم نوكلت وهو رب العرش العظيم

هذا كتاب من كتب المشركين  
في يوم الجمعة تاريخ يوم من شهر  
افضل من غيره  
عليه الصلاة والسلام  
بمائة عشر  
فقط ارفاق

بسم الله الرحمن الرحيم  
انه من سليمان وانه بسم  
الرحمن الرحيم ان لا تعلو اعل  
وايتوني مسلمين فان تولوا  
فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه  
توكلت وهو رب العرش العظيم  
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العلي العظيم  
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
آله وصحبه وسلم

باب تخرج

سورة قل او في سورة والحمد  
ذات البروج فخرج في المص  
ينطق ويحجب صفة استغنى  
المصاحب يلتب في كلف المص  
الذي لا يعلم حاله كيكلي بواش  
بهرشوشين ارف مقطوع  
تاتت تاتت تاتت تاتت تاتت تاتت  
ويحسه فان نهد فمه او تنفقه  
او لسانه فهو سحر او عي او  
وان ثقلت في صدره فحار من  
العين كما تطلع الشمس على القص من حبي شكت  
ومن حبي بكت ومن حبي شقت الحى وقطعت  
السلاسل وجب حافية على قديم تدق الباب  
بمفاتيح تنكي على ولا ابكي عليها لو ان قاطعة طبيعي  
سبع بحار وخلق سبع ابحار مثل اقمار  
جابهها التي جزا الليل وشياطين النهار يا  
سم الله نور الانوار والعزة والاقدار  
بصبي صبي كعي مميا ل مميا ل مطيع  
لك يا ال افعلوا بفلان بنت فلانة كذا  
وكذا وتداوم العمل في كل يوم على هذا  
النوال فانك تبلغ مطلوبك مجرب صحيح ثم وكل



باب عذاب العارض اذا عصي عليك  
العارض تكتب بين عيني المصاب هذه الاسماء  
وتكلم بها في اذنه فانه يصيح من ساعته ويطلب  
الخروج وهي هذه الاسماء تقول

ازنيهم ازنيهم صدريهم صدريهم هليوث  
هليوث عذب يا اقلع هذا العارض من حجرة  
هذه الاسماء العجل العجل الوحا الوحا الساعة  
الساعة باب

اذا عصي عليك العارض واعياكل المصاب  
من صرعه فادع الملوك بهذه الدعوة تقول  
عن مت عليكم وعلى من سمع واطاع من ملوك  
الجن وريا وجندة وجندة وقيرو وجندة  
ووقاص وجندة وكعب وجندة ودخشش  
وجندة وربيعه ابن عمرو وجندة وهزيبا  
وجندة وحزيبا وجندة احيبو في انا فلان  
ابن فلانة الذي اغر فوتي اعزم عليكم بخاتم  
سليمان بن داود وعصي موسى وقديص

دوسف

87  
يوسف وبردة هارون وانت يا ممقيايل  
اجب واسرع واعني وانت يا غمقيايل  
ويا روشيايل وياروقيايل احيبو في  
واعينوني اسنعت عليكم بالسر ري وربكم  
ورب كل شي وخالقي وخالفكم وخالف كل شي  
ورازقي ورازقكم ورازق كل شي وحي مشططا ط  
طاط نموه نموه اه الله اشمع اشغال  
عشبال مر قنوش ممهاش نوش هو هورب  
هواه رب شمراخ شمراخ افعلوا ما به امرتكم  
من كن او كذا العجل العجل الوحا الوحا الساعة  
الساعة بارك الله فيكم وعليكم ثم وكما  
باب لقطع الرعاف  
تكتبه على الحبة احرف مفرقة بقتنه تكون  
الكتابة بدو رعاف المرعوف فانه الدامر  
ينقطع عنه في ساعته يا ذا الله تعالى

وهذا ما تكتب — ط ا ر م  
ط ا ر م وش كان ا ر م وش ما  
فاذا اردت معرفة الصحة امسى عن جبهة  
المرعوف فان الرعاف لا يعود فلا تشك فيه  
فانه محب صحيح باب  
علاج الولد المبدول والمتعبثين به الحان  
من التوابع والفنا وغيرهم من الجن  
تكتب هذه الاسماء في جام زجاج جديد  
ويجي كما يبر لا تراه الشمس ويسقي  
للصغير ويلطخ منه جسمه ثم تقي افي اذنه  
سبع مرات وهي هذه الاسماء التي تكتبها  
وتقي اها هذه ابرم ابرم جرمها همام  
طاليس مرطاليس الله ازي لم يزل  
وبالحق ازل وبالحق ازل اخرج يا قري  
فلان ابن فلانة من جسده تتخذ عبدا ذليلا

البر

الرب جليل فسيفيكهم الله وهو الشميع  
العليم اقرا طيش تا طيش هذا كتاب  
ابن داود علق على فلان ابن فلانة فلا  
يقى به جني ولا شيطان ولا قرين ولا تا  
بالف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم وصل الله على سيدنا محمد وآله وصحبه  
وسلم محب صحيح ثم وكل باب  
لبكا الاطفال تكتبه في ورقة بيضاء  
وتعلقها على الولد الصغير الذي يكون  
كثير البكا والصياح فانه بعد هذا  
لا يبكي ابدا محب صحيح وهذا ما تكتب  
طوش ططوش هيطوش ميطاش ازل  
عليكم من بعد الغم امنة نعا سا يغشي طايقة  
منكم اذ يغشاكم النعاس امنة ومنه  
وينزل عليكم من السماء ما يطركم به ويدب



عنكم رجس الشيطان فعوب لصيوب  
ليغوب آهيا شرا هيا ادونا ي اصباوت  
صحلا **سورة حل** **سورة حل**  
ايل ايل ايل اه اه اه له له له لور لور  
لور وضر بنا على اذ انهم في الكهف سنين عدا  
**باب** اذا اردت ان  
الجن يكلك ويحد ثلك في ساعة دحو لك  
عليه على المصاب انفتح فتحتين مما يلي الباب  
ثم قل في اذن المصاب وكاين من قريته  
عتت عن امرها ورسله فحسبناها حسنا  
شديدا وعذبناها عذابا نكرا فذاقت  
وبال امرها وكان عاقبة امرها خبيسا  
اعد الله لهم عذابا شديدا ثم وكل  
فاحتفظ عليه فانه من الابواب  
**المجرة الصحيحة باب**

اذا

89  
اذا اردت ان تقتل الجن او خرقة فاكتب  
هذه الاسماء في قدح زجاج وامحبه واسقه للمصاب  
الله فان الجن ينحرق يحترق او يقتل في  
ساعة وهذا ما تكتب **مسطلع**  
منسوب مسعلسهود وان كتبتها  
في يدك ووضعت يدك على راس المصاب  
مات الجن في جوف المصاب وان كتبتها  
في ورقه واحرقتها بالنار تحت المصاب  
احترق الجن بحرب صحيح **باب**  
هذه الاسماء التي ابينها لك تكتبها في  
طاسة وتوربها لمن اسكل عليك امره فانه  
تكشف لك عن حاله ان كان مجنونا او  
مصابا او مريضا فان فرمنا وتغيرت  
عينيه وحال لونه فاعلم انه عارض وان  
لم تتغير عينيه فاسكب على الكتاب ما شئت

# أكاديبه النور و النار

استقر للشخص فان كان من الجن صرع وان  
كان من بني آدم لم يصرع مجر مجر  
ولا يامر ان تكلم في قدح جوز وهي هذه  
الاستقامات بازل بزل وانون خرس فسطاط  
لهوه مسليطه بلينا اخرج في وقتك هذا  
مخرج مذموما مدحورا اخرج بحق غيبا  
ومحشها وبحق الكتاب والميزان الفحشتم  
انما خلقناكم عبثا وانكم اليها لا ترجعون  
فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب  
العرش الكريم محمد الله تعالى  
مجا **باب الملوك السبع**  
بسم الله الرحمن الرحيم  
يا هبطوا الى الاعوان يا بريال وهما  
وبنال وطعيا لوطر فيا بيل وسمي طيا  
نيل ومهقيا لاجبوني عن من ارادني

بسو

90  
بسو او كيد من ساير الجن والانس واعين  
الناظرين بامر بطش طفلي قش فاطو خش  
طفليش من اهرش وهليده قدر يقش  
المحتفي بنور عظمة الله ومجيد بقدرته لا  
اله الا هو العلي العظيم **حجاب**  
**رهقاب** من كتبه وحمله نفع من شر  
الجن والانس وهو هذا **الحجاب**  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله مبدئي الاشياء ومخفيها لا اله الا  
هو سلاخ لخط بهر قلاخ هوز في شاطيل  
ميا سف ستيوخ اطا لوخ **رهقاب**  
سجائلك اللهم وسجائلك لا اله الا انت  
يا رب خضع كل شيء لجلال اسمك واقر  
كل شيء بربوبيته تجبت نفسي ومن  
يحيط به عنايتي من شوال النيس والجان



# أكاديمية النور و النار

والشياطين بالف الف لاهول ولا قوة الا  
بالله العلي العظيم ثم وكل بحداسه وعونه  
صفة اسماء عظيمة سليمان تدعوها  
مرة واحدة من الارواح العلوية والسفلية  
فانه يحضر لك بسعة وهي هذه تقول  
مشكوه ووصيل واياه لامونا قد كوده  
ياه اجب اية الملك العظيم سر نطيا بيل  
بحق هذه الاسماء الذي خلقك الله من طعان  
نورها واحضر لي فلان الروح اسرع من لمع  
البرق ولمح البصر بارك الله فيك ثم وكل  
باب خطف عظيم  
تقول لطلبوش هطلبوش شرج  
سر نطيا ل اخطف من عصي الله وعصاي  
اسمايه الوصال العجل العجل الساعة  
الساعة بحق هذه الاسماء ثم وكل

# أكاديمية النور و النار

باب للعين والنظرة  
يكبت ويحمل ويرقي به فانه مجرب لزوال العين  
وهو هذا تقى المعوذتين ثم تقول بعدها  
بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله اللهم رب عيسى عيسى ونفس نافس  
وشهاب قابس ونحو طامس وليل دامس  
وحجر يابس خرجت عين السوم من بين حجرين  
حجر ابيض وحجر اسود فلقيا جبرائيل وميكائيل  
بيلا واسرافيل وعزرائيل عليهما السلام  
فقالوا لها من اين والي اين فقالت من بين  
حجرين الي من يحكي في العين ارمقه ببصري  
مع بصر من حلي في عينه فامض ذمه واهن  
عظمه وااكل لحمه فلقوها ان لا تؤذي من  
يقول لا اله الا الله محمد رسول الله علي ولي  
الله فارجع البصر هل ترى من فطورا



ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر  
خاسيا وهو حسيه بالف الف لاجل ولا قوة  
الا بالله العلي العظيم وصلي الله على سيدنا  
محمد النبي الامي وعلى اله وصحبه وسلم  
ثم الكتاب هـ بعون الله

الوداب هـ وكان الفراغ من نسخة  
في او اخر ذي القعدة الحرام من شهر رمضان سنة  
الف من الهجرة النبوية على صاحبها افضل  
الصلوة والسلام وكتب برسم سيدنا  
ومولانا اجناب العالي الى اتي درج المعالي  
سنبل افا من خدام الحجة النبوية على ساكنها  
افضل الصلوة واشهر التحية عامه الله  
نحفي الطاف ويسر له اسباب الخيرات  
وكان نسخة يقس طظنية العظمى وعلقه بيده الغائبه  
اضوف عباد الله الصمد الفقيه محمد بن ابي زيد بن محمد العالي  
غفر الله له ولوالديه  
والمسلمين  
امين



أكاديمية النور و النار

أكاديمية النور و النار